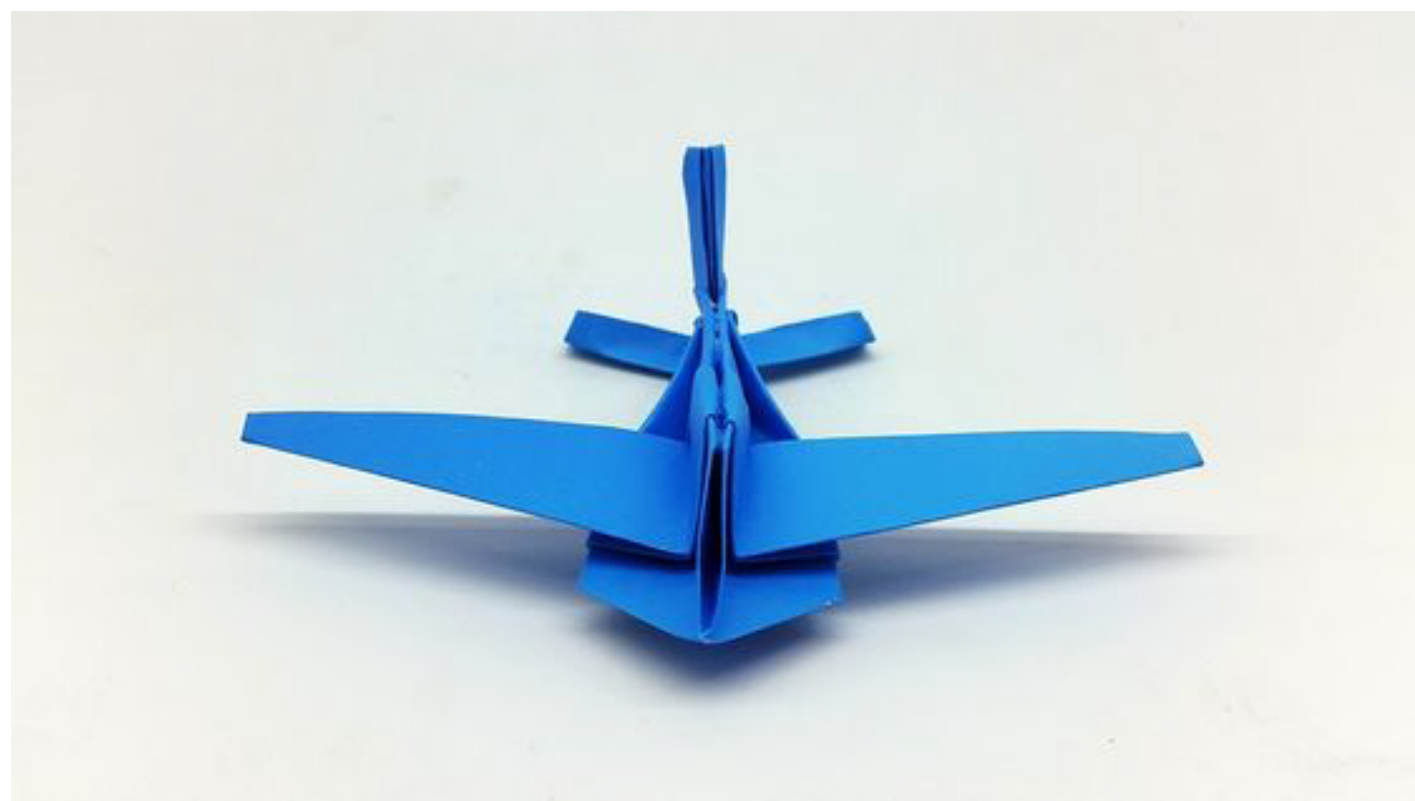
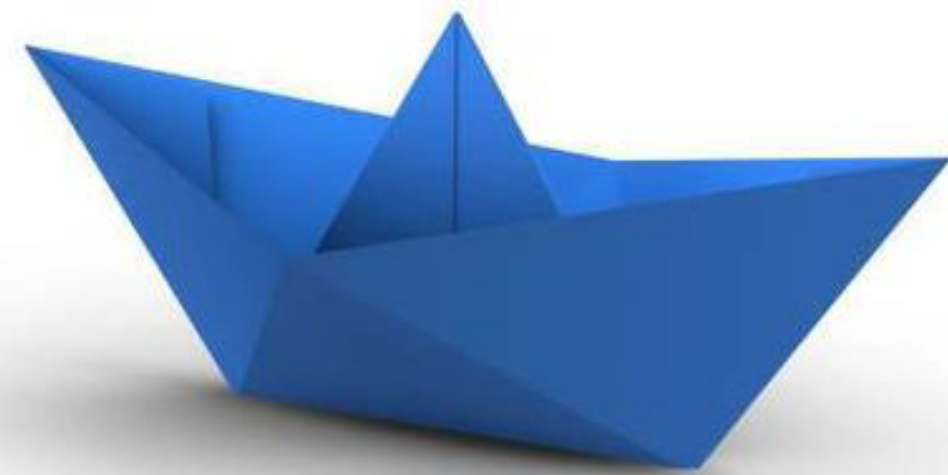


# DESIGN.S

MONIKA ŘÍHOVÁ

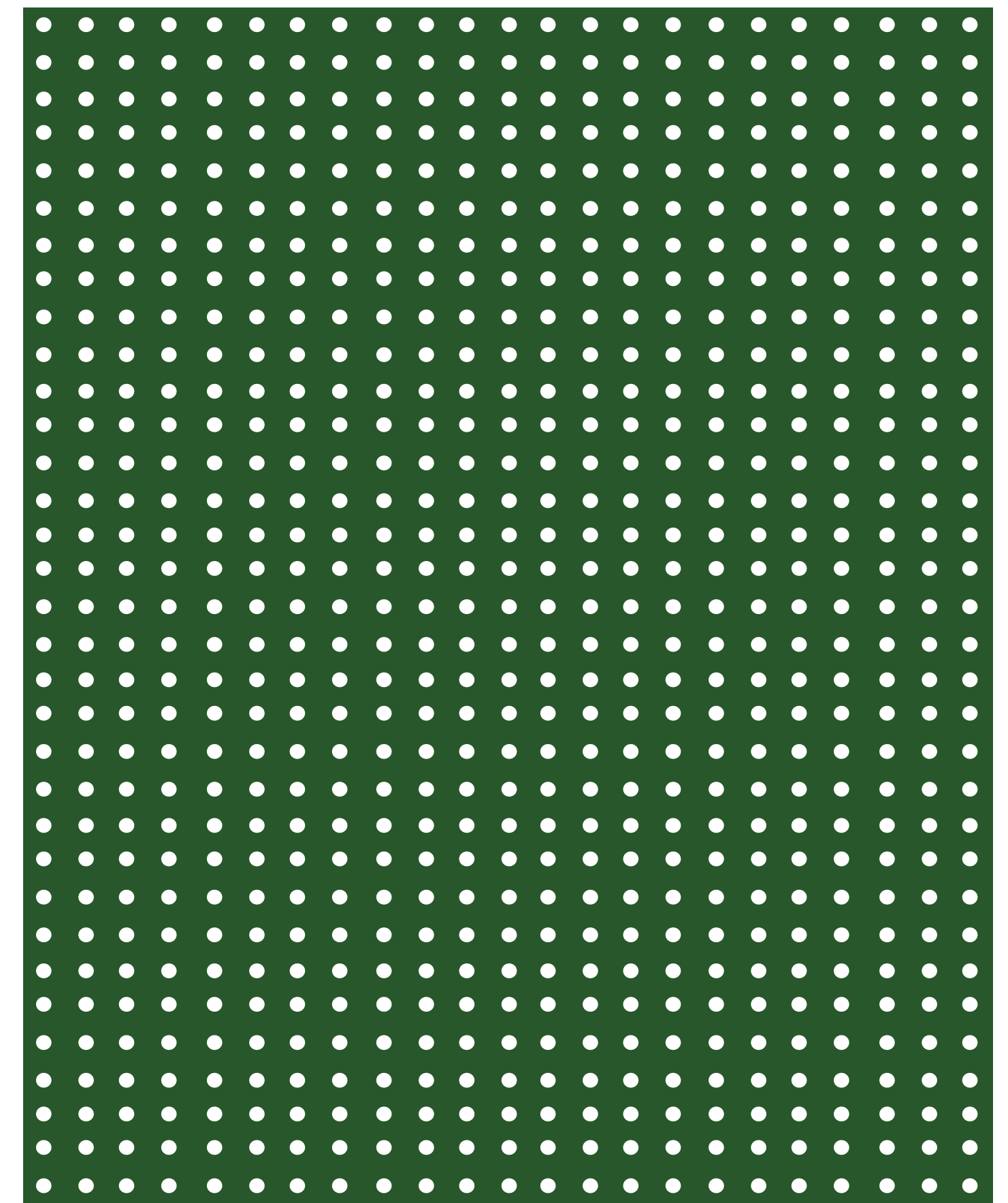
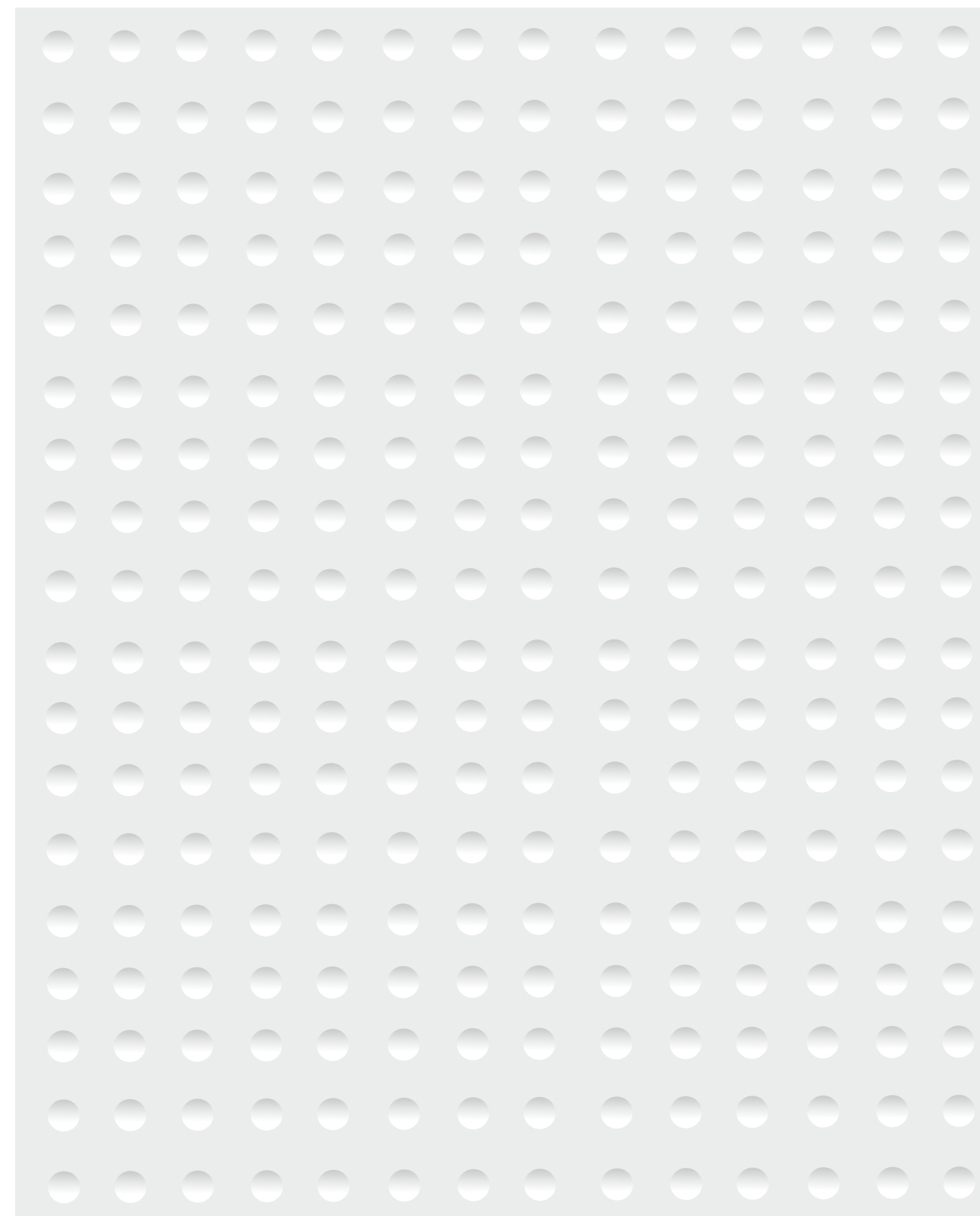
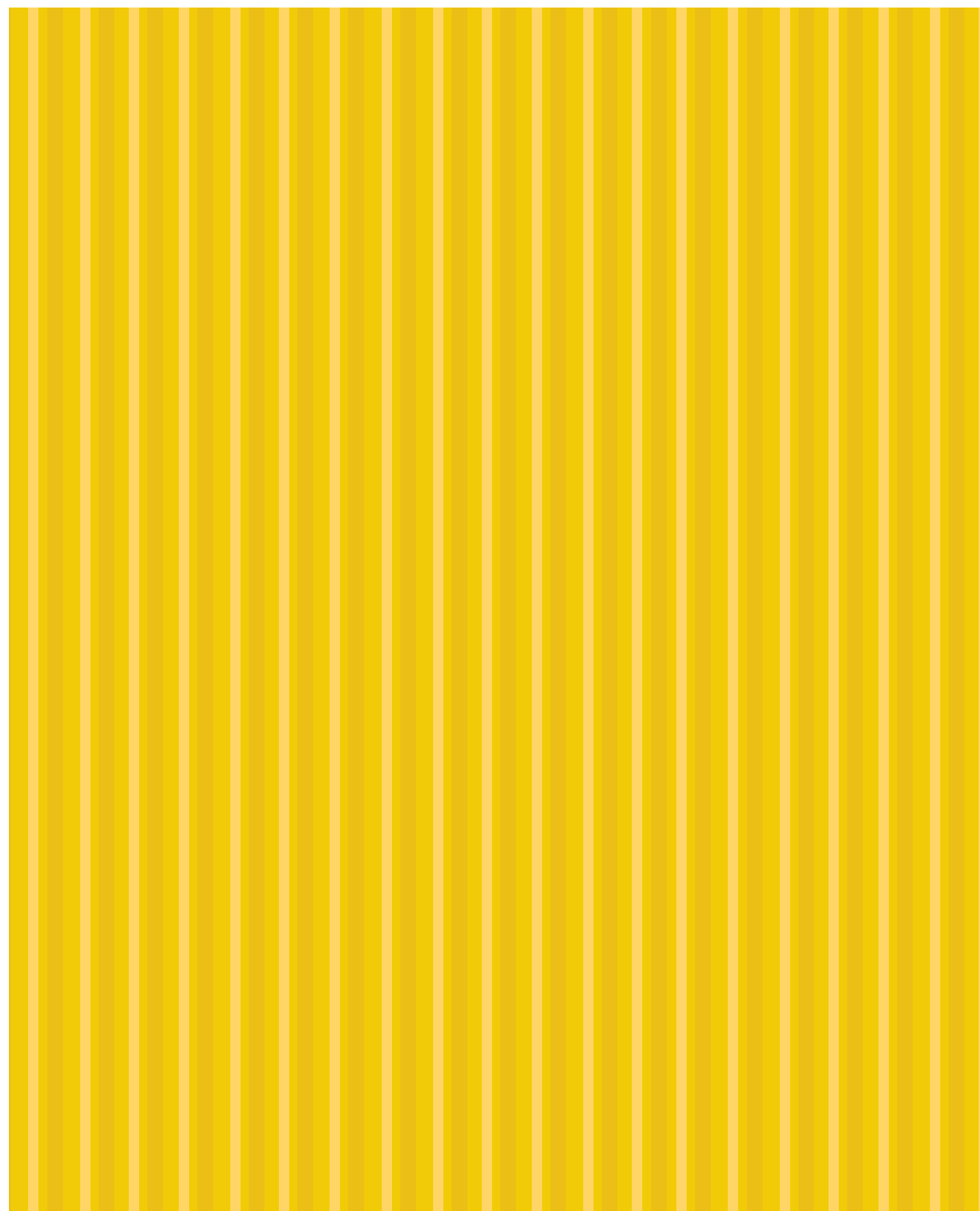


# REŠERŠE/PROCES





# VÝSLEDNÝ NÁVRH





NEUSA

Light

**SemiBold**

Regular

**Bold**

Medium

**ExtraBold**

**DemiBold**

**Black**





[INFO](#)

[REGISTRACE](#)

[POROTA](#)

[AKTUALITY](#)

[HISTORIE](#)

[PŘÍBĚHY OCENĚNÝCH](#)

[NAPSALI O NÁS](#)

[KONTAKT](#)

[CZ/SK](#)

DESIGN



Představujeme 4. ročník  
soutěže DESIGN.S.

Mezinárodního bienále  
studentského designu

26. 6. 2020 – 16. 9. 2020  
Technické muzeum v Brně

deadline registrace  
**16. 03. 2020**

MacBook



katalog prací

mezinárodní bienále studentského designu

DESIGN

2020





Kateřina Brůhová



PAPER-WOOD FURNITURE



Tento koncept je založen na ekologickém procesu výroby materiálu, při němž je z dřeviny vytvořeno takzvaný "dřevo". Jako základ by měly sloužit zejména papír, mezipapír, odpad z výroby papíru barevného. Tento materiál vzniká například při výrobě papíru a dřeva. Jako příloha je možné přiložit i šablony pro výrobu těchto stolů.







mezinárodní bienále studentského designu



26.6. - 16.9.

Technické muzeum v Brně  
[www.design-s.eu](http://www.design-s.eu)





# DESIGN.S

Mezinárodní bienále  
studentského designu



DĚKUJI