

ŠPERK INŠPIROVANÝ MATEMATIKOU

Úlohou bolo vytvoriť sadu troch kusov šperku ľubovoľného druhu a materiálu. Hlavnou podstatou riešenia je hľadanie tvarov podľa matematických princípov, inšpirácia matematikou.

Moje riešenie vychádza z viacerých pojmov, zaoberala som sa súmernosťou/symetriou, asymetriou, geometriou a rytmusom. Výsledná sada troch prsteňov obsahuje kombináciu týchto pojmov.

Prstene vznikli kombináciou viacerých matematických pojmov. Ich štylizácia je jednoduchá a elegantná, navrhnutá pre každodenné nosenie či už jednotlivo alebo ako set. Sú zhotovené z 18k zlata. Ich vyhladený povrch prispieva k pohodliu nosenia a celkovej estetike.



SAUSY
j e w e l r y

Značka šperkov, názov, vychádza zo samotnej štylizácie prsteňov. Oblé písmená predstavujú hladkosť a jemnosť prsteňov, pocit bezpečného a príjemného nosenia. Medzery v daných písmenách predstavujú súmernosť a zároveň nesúmernosť šperkov. Farebná kombinácia čierna so zlatým detailom v názve. Matný čierny nápis vzbudzuje eleganciu, zlatý doplnok v názve exkluzivitu a luxus.