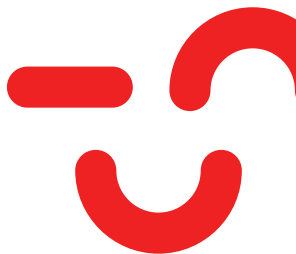
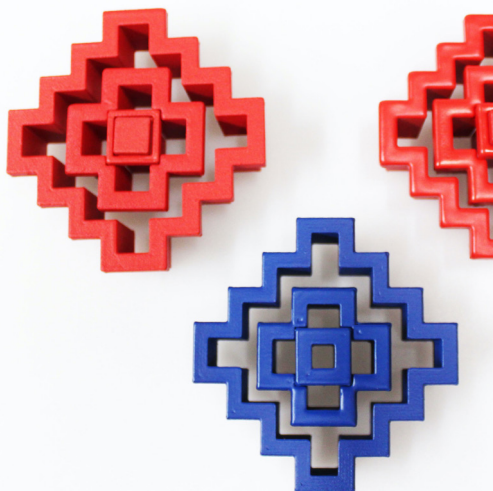


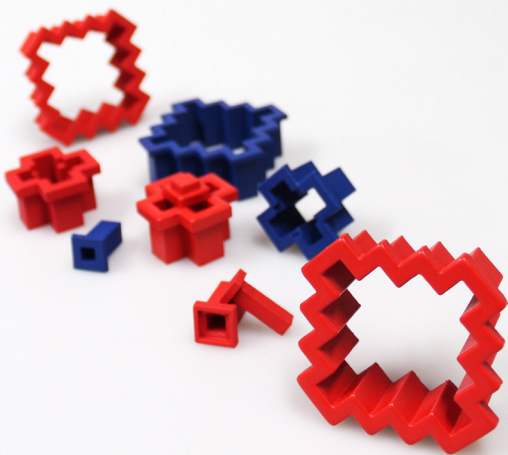
bars.



Cut-Out

Vykrajovatka na cesto cut out, malé a praktické tri jednotlivé časti, s ktorými sa kreatívnosti medze nekladú. Umožňujú vykrojenie rôznych tvarov. Vykrajovatka vychádzajú zo slovenskej ľudovej výšivky a zároveň aj ich farebnosť. Vyrobené 3D tiskom z PLA filamentu. Neškodné pre vás aj prírodu.

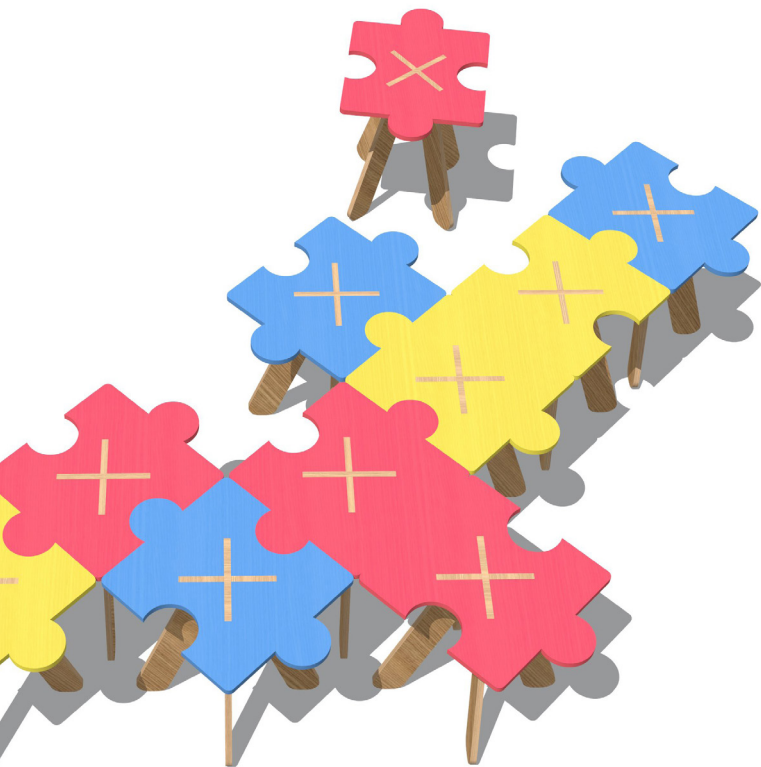
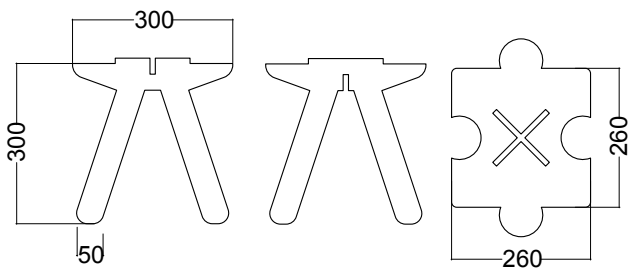




SeatPuzzle

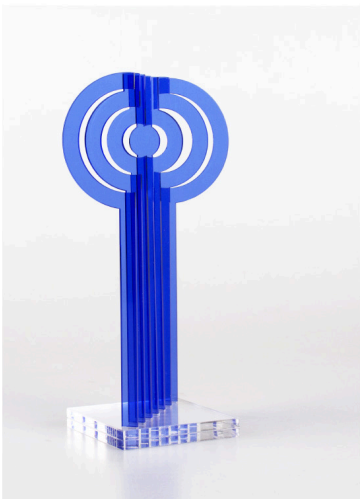
Zo zadania vytvoriť stoličku z 1 m² vznikol pôdorys, wale detsky svet umožňuje vytvorenie až troch stoličiek z tohto materiálu. Stolička sa skladá z dvoch nožičiek, ktoré do seba zapadajú a vrchnej časti, ktorá umožňuje množenie ako puzzle. Je hravá, malá, praktická a určená predovšetkým pre deti od 3 do 7 rokov.

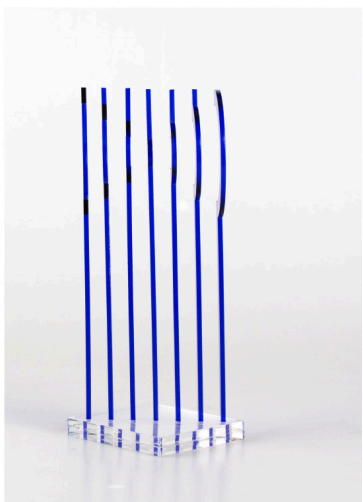




Cena Františka Crháka

Každoročne odovzdávaná cena najlepšiemu študentovi bakalárskeho ročníka. Inšpirovaná tvorbou Františka Crháka. V riešení ceny vzniká optický klam, kde z rôznych pohľadov zaniká alebo sa objavuje kruh. Vyrobená je z číreho a modrého plexiskla.





Hanger Ladder

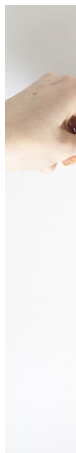
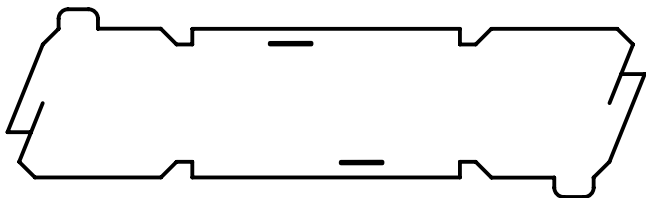
Na tému nábytok na troch bodoch vznikol stojanový vešiak. Dvoma bodmi je položený na zemi a tretím sa opiera o stenu. Na dolných poličkách umožňuje uloženie topánok, na prostredných prevesenie drobnosti ako napríklad šály alebo oblečenie a na vrchu sú drobné vešiaky na zavesenie bünd, kabátov...

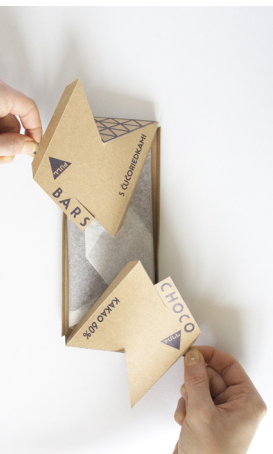




CHOCO BARS

Obal na čokoládu vyrobený z jedného kusu lepenky bez použitia lepidla. Unikátnosť obalu spočíva v jeho otváraní s použitím výrezov, ktoré umožňujú rotáciu na oboch stranách. Navrhnutý je v troch farbách podľa príchutí.





FeedMe

Projekt taste the waste zachytáva vývoj rozložiteľnej papierovej hmoty, pričom stále tvrdej a odolnej. Z tejto hmoty vznikli mále a roztomile pokladničky určené hlavne deťom ale nie len im.

Tvar vychádza zo štylizovaných zvierat alebo príšeriek. Po naplnení sa jednoducho rozbije kladivom zvyšky sa môžu vyhodiť do kompostu alebo papiera.





MyMyLk

Návrh dizajnu tetrapaku na rastlinné mlieka, slovenskej firmy Mymylk. Dizajn vychádza z farebnosti a minimalistického dizajnu značky. Koncept je poňatý vtipnou formou, kde sa nachádza naznačený bazén plný mlieka, do ktorého skáču plavci. Rôzne typy postáv na každom z obalov naznačujú, že mlieko je určené naozaj pre všetkých!





Set etikiet na víno

Etiketa je inšpirovaná starou mapou, na ktorej je zobrazená konkrétna oblasť, kde sa pestuje a vyrába víno značky Pivnica Orechová. Na etikete je použitý výrez, ktorý symbolizuje cestu vína z miesta, kde sa pestuje na Vihorlatských vrchoch na miesto spracovania a výroby vína v dedinke Orechová.

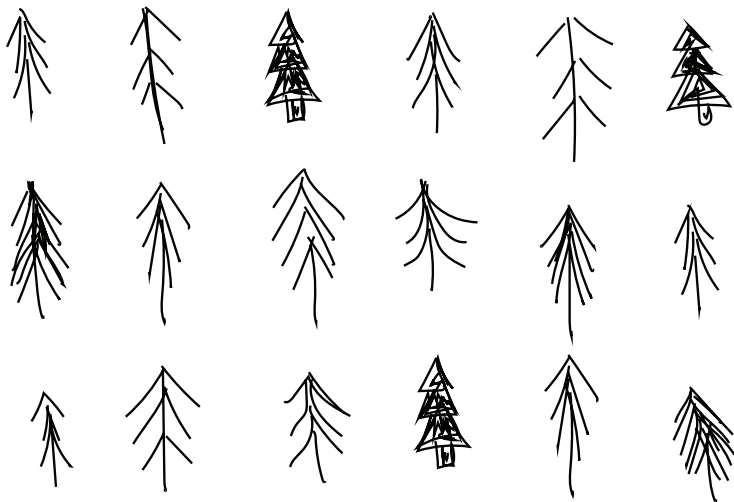




Vianočná zmes

Obal na kávu pre firmu Coffeespots. Špeciálny dizajn pre Vianočnú zmes. Minimalistický dizajn vychádza zo štylizovaných stromčekov striebornej farby na čiernom podklade. Obal bol firmou realizovaný v negatívnom prevedení.

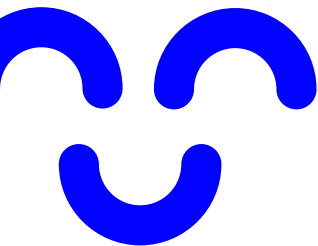




Príbeh lentiliiek

Umiestnenie v súťaži Mladý obal v kategórii stredných škôl na 1. mieste. Témou ročníka bolo „open and play“. Vznikol obal na lentilky ako hracia kocka z dvanástimi stranami. Obal je vybavený prelomovou stenou, ktorá zabraňuje vypadávaniu lentiliiek a umožňuje hru. Princíp hry je hodiť „kockou“ trikrát a podľa obrázkov na kocke vymyslieť zaujímavý príbeh, v ktorom sa musia objaviť práve tie obrázky, ktoré vám padli. Vyhráva ten, kto vymyslí najzaujímavejší príbeh, na ktorom sa hráči dohodnú. Súčasťou obalu je prelep etiketou, ktorá zabraňuje bezprostrednému otvoreniu a taktiež umožňuje potlač limitovaných edícií.





BARBORA
SEMANOVÁ
PORTFÓLIO