

Popai students award

Petra Rudolfová / Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně / Ateliér Produktový design / 1. ročník / 2019

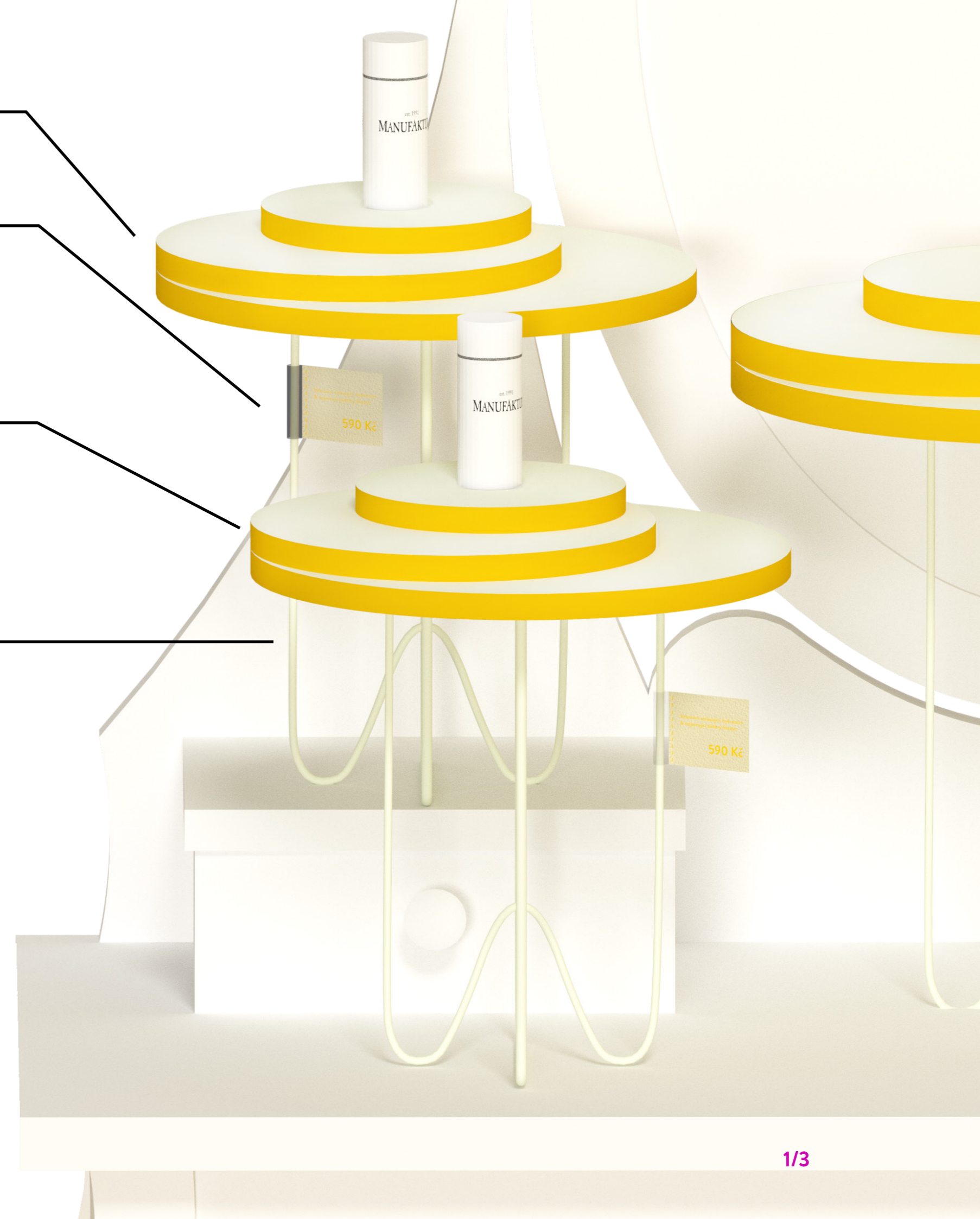
Při návrzích displeje pro kosmetickou firmu Manufaktura jsem vycházela z organiky. Rotace tří kruhů je inspirována koloběhem přírody. Výstavní stojany jsou výškově variabilní.

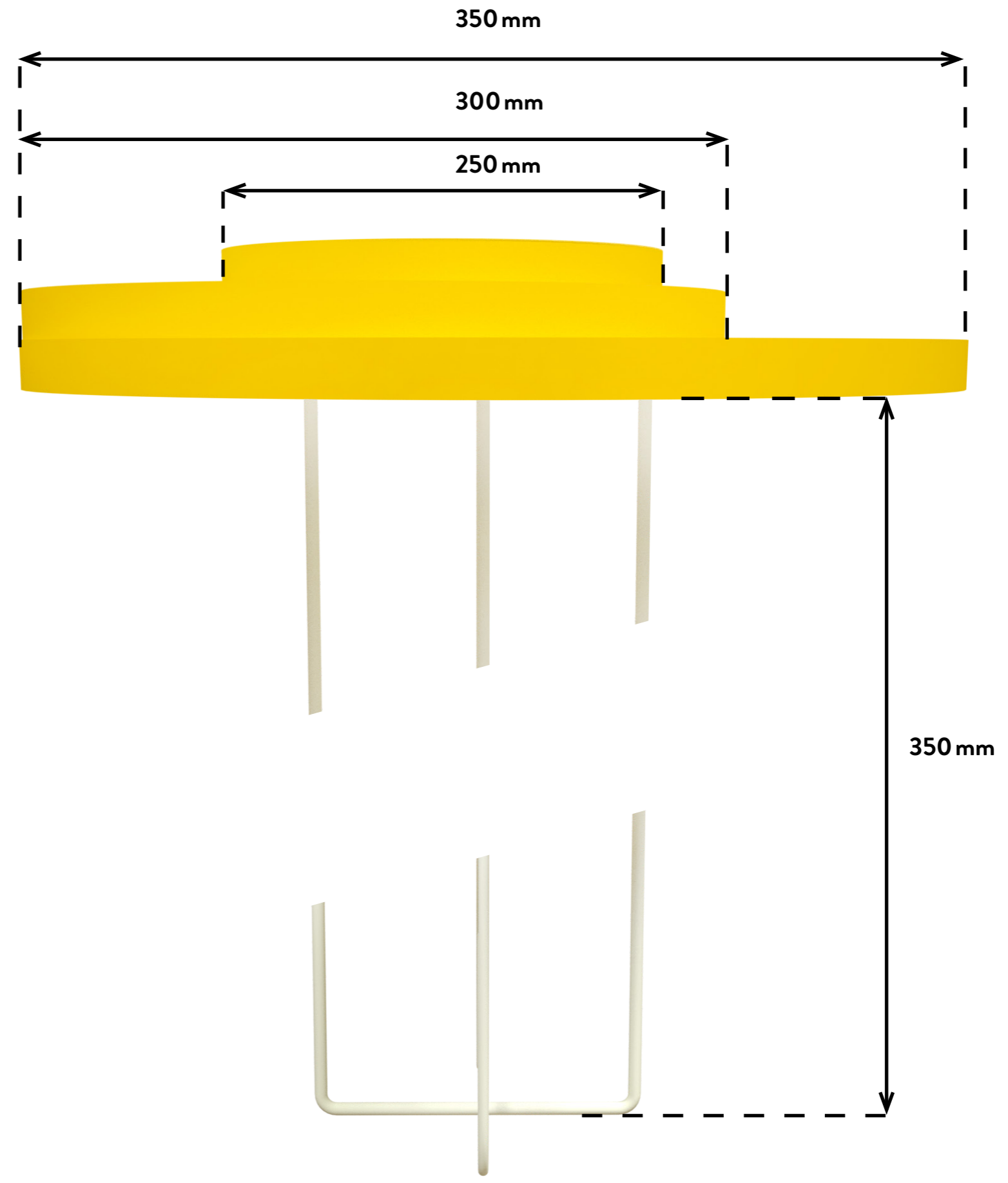
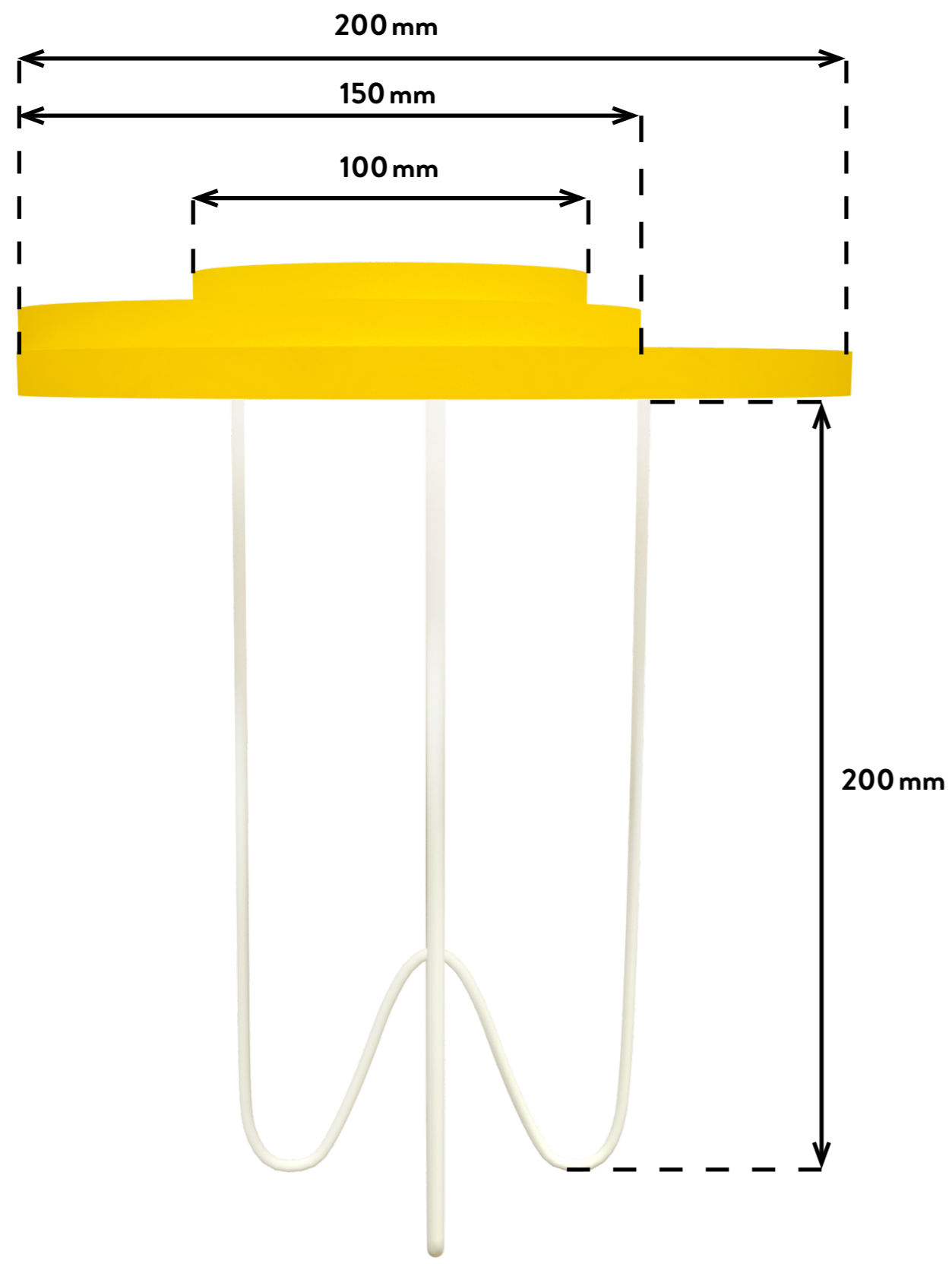
CMYK 2 8 99 0

CENOVÉ ŠTÍTKY
fólie, papír

PŘEKLIŽKA
15 mm

OCELOVÝ DRÁT
průměr 6 mm







Celkový pohled displeje.

