

V Bílých Karpatech se objevil nový umělecký artefakt !

Návštěvníci horské chaty Jana, na Mikulčině vrchu v Bílých Karpatech, byli opět svědky zrození záhadného objektu, pod kterým se podepsala umělecká skupina „Nervenkitzel“, která v této lokalitě působila již v minulosti.



Fotografie umělecké skupiny „Nervenkitzel“ pózuje vedle objektu

FOTO: CANON EOS-350 D

Projekt Vrstvy je předmětem mnoha diskuzí

Systematický zájem a pokusy o vysvětlení tohoto objektu se datují k 23.09.2011, tedy ode dne, kdy se objekt objevil na pozemku horské chaty Jana. K autorství se téhož dne přihlásila umělecká skupina „Nervenkitzel“ (Vzrušení), která zde údajně působila již v minulosti. „Naše dílo má představovat vrstvy, ve kterých si každý z nás najde své místo. Objekt je tvořen pláty dřeva, řezaných z různých kulatin. Jejich střídavé vrstvení graduje do tvaru vidlí, kdy jeden z konců je delší. Objekt ztvárňuje naši společnost. Je jen otázkou, se kterou z vrstev se ztotožníte. Být dole znamená větší bezpečí, ale nejste téměř vidět. Když jste nahoře, jste víc vidět, ale odoláváte většímu náporu a hrozí pád na „hubu“ z větší výšky“, tvrdí o své práci autoři M.M., P.S. a M.H. z UTB v U.H.

Že se prokazatelně jedná o lidský výtvar a nikoliv o mimozemské poselství, dokazuje fakt, že v objektu bylo nalezeno přes 100 kusů stavebních hřebíků 100 mm, které drží celou konstrukci po hromadě.



FOTO: CANON EOS-350 D

Poprvé se Nervenkitzel objevili v této lokalitě v roce 2010. Předmětem jejich tvorby stala samotná chata. Malba s názvem „Hranice“ je umístěna na západní straně chaty. (foto vlevo)



FOTO: ANONYM

Alternativní teorie uvádí, že objekt „Vrstvy“ je poselstvím vyšší moci. (foto vpravo)

„Nervenkitzel“ předkládají důkazy o autorství

Na základě spekulací o autorství, skupina umělců zveřejnila fotografie prokazující jejich účast na projektu „Vrstvy“.



Ústav vizuální komunikace / Uherské Hradiště / 5. ročník / 2012 / zimní semestr / Milan Marek