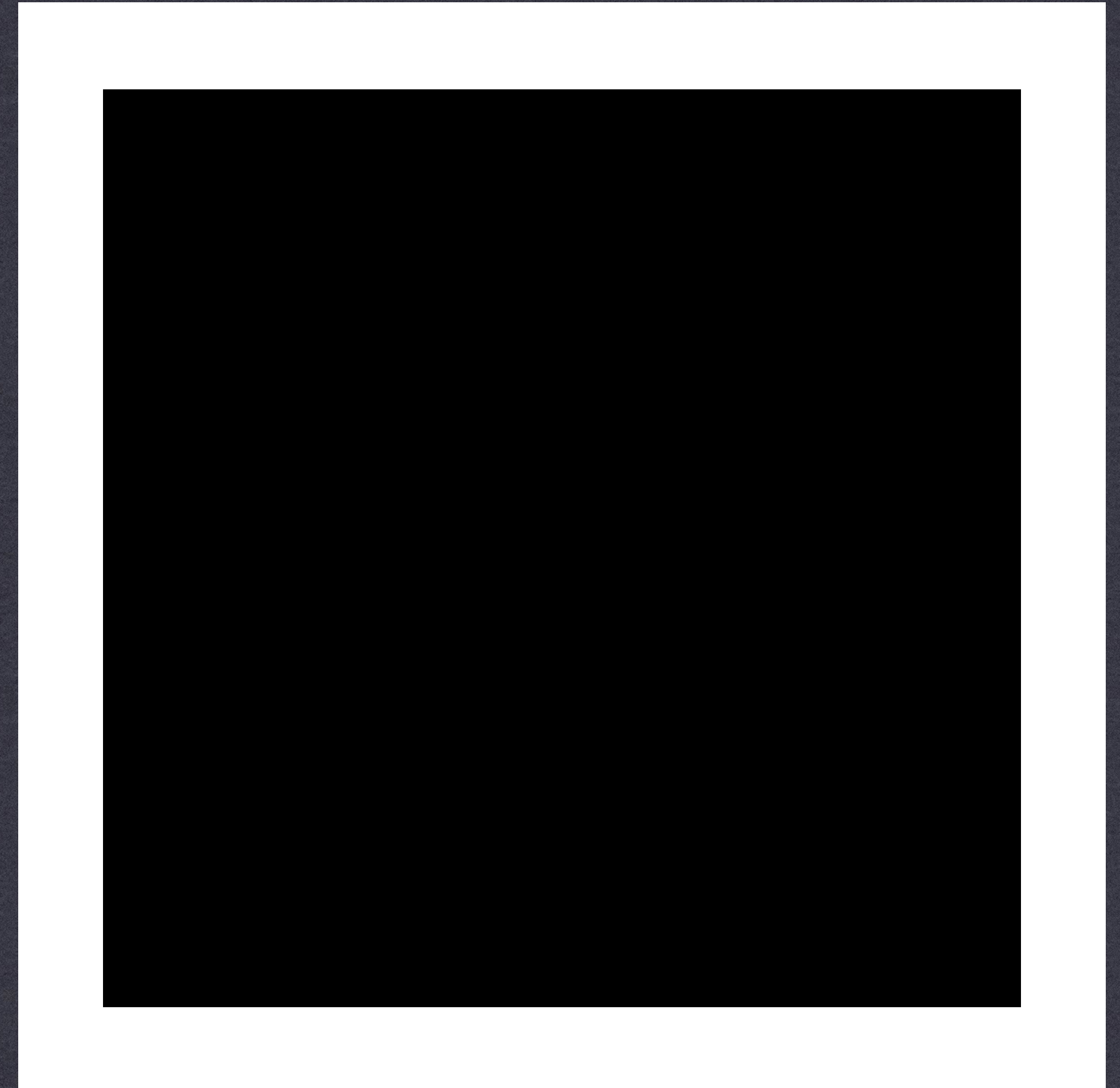


URBAN GARDEN CONCEPT

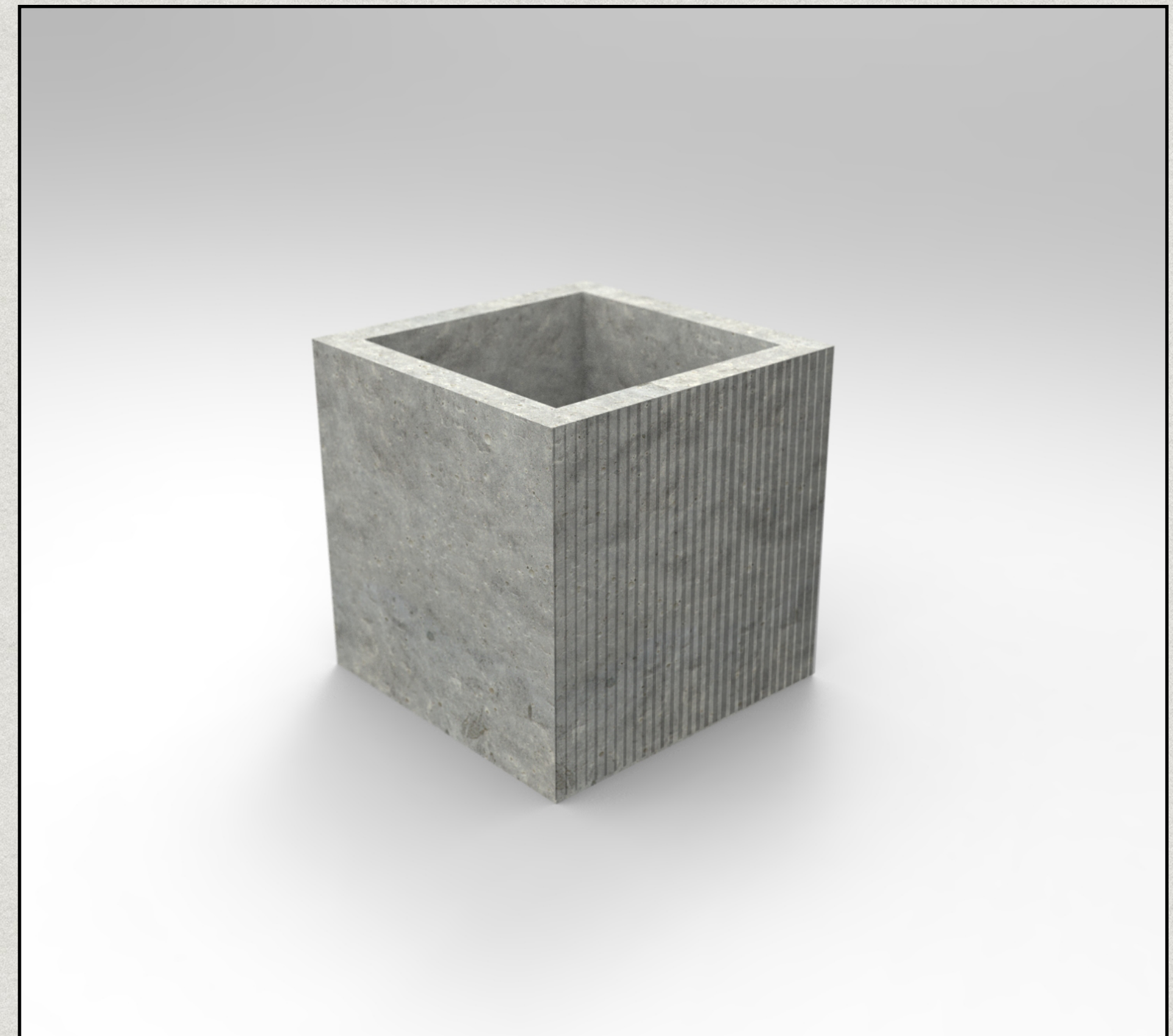
THIS IS NOT A **PLANTER.** IT'S AN **ICON**



Urban Garden Concept

THIS IS NOT A PLANTER. IT'S AN ICON

- Urban garden koncept
- Inspiroval jsem se myšlenkou obrazu Ikona od Kazimira Maleviče a vytvořil tvarově prostou nádobu, primárně určenou pro pěstování květin na pracovním stole. Díky svému tvaru se dá kombinovat do nekonečné řady, a vypálený pattern na jedné straně dodává originalitu každé takové řadě.



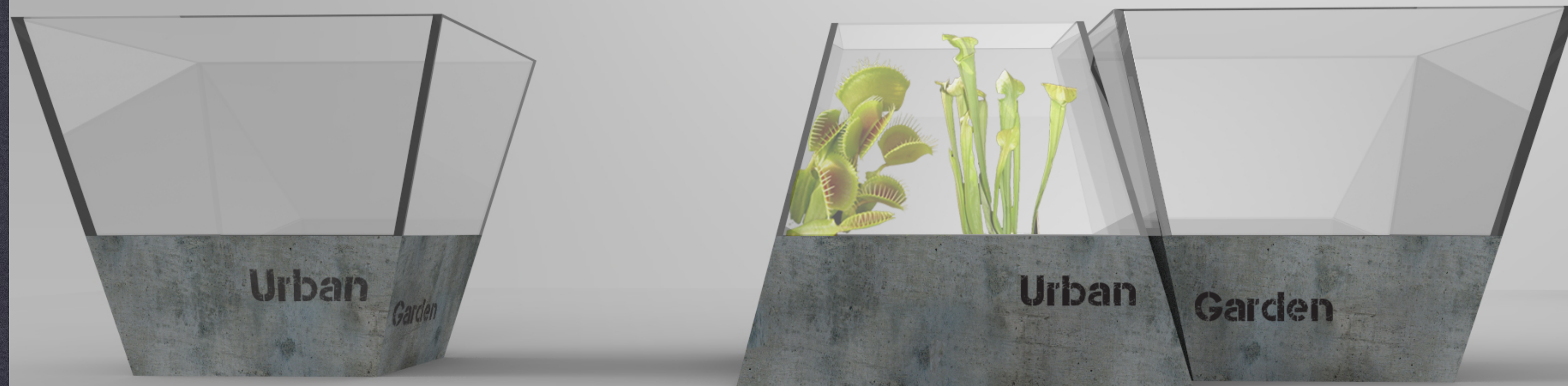
■ Betonový kompozit

Skládá se z vody, písku a cementu, s použitím přídatných plastifikátorů a dalších prvků ovlivňující jeho tvárnost, tvrdost a vzhled. Maximální tvrdost lze zajistit přidáním skelného vlákna, nicméně to je jen jeden úhel pohledu - tento kompozit lze namíchat ohebný, tónovaný, lehčený, i tvrzený.

To vše je ale stále beton...

- **Inspirace** je především obraz „ikona“ (černý čtverec na bílém pozadí) od malíře Kazimira Maleviče, jenž položil základy světovému minimalismu. Tak jako on, i já prezentuji svůj výtvar jako funkční ikonu.

Funkčnost jde ruku v ruce s estetikou, v její syrové formě.



Modulární florárium

Kombinace urbanistických materiálů, modularity a zeleně na stole, pro mě byla výzvou vytvořit něco, co koresponduje s minimalistickým tvarem.

#1 - FLORARIUM



#2 - FLORARIUM

BETONOVÝ KOMPOZIT - URBAN GARDEN PRO MASOZŘAVÉ KVĚTINY

Jan Veselský | UTB | FMK | ADE | Urban Garden Concept | 2016

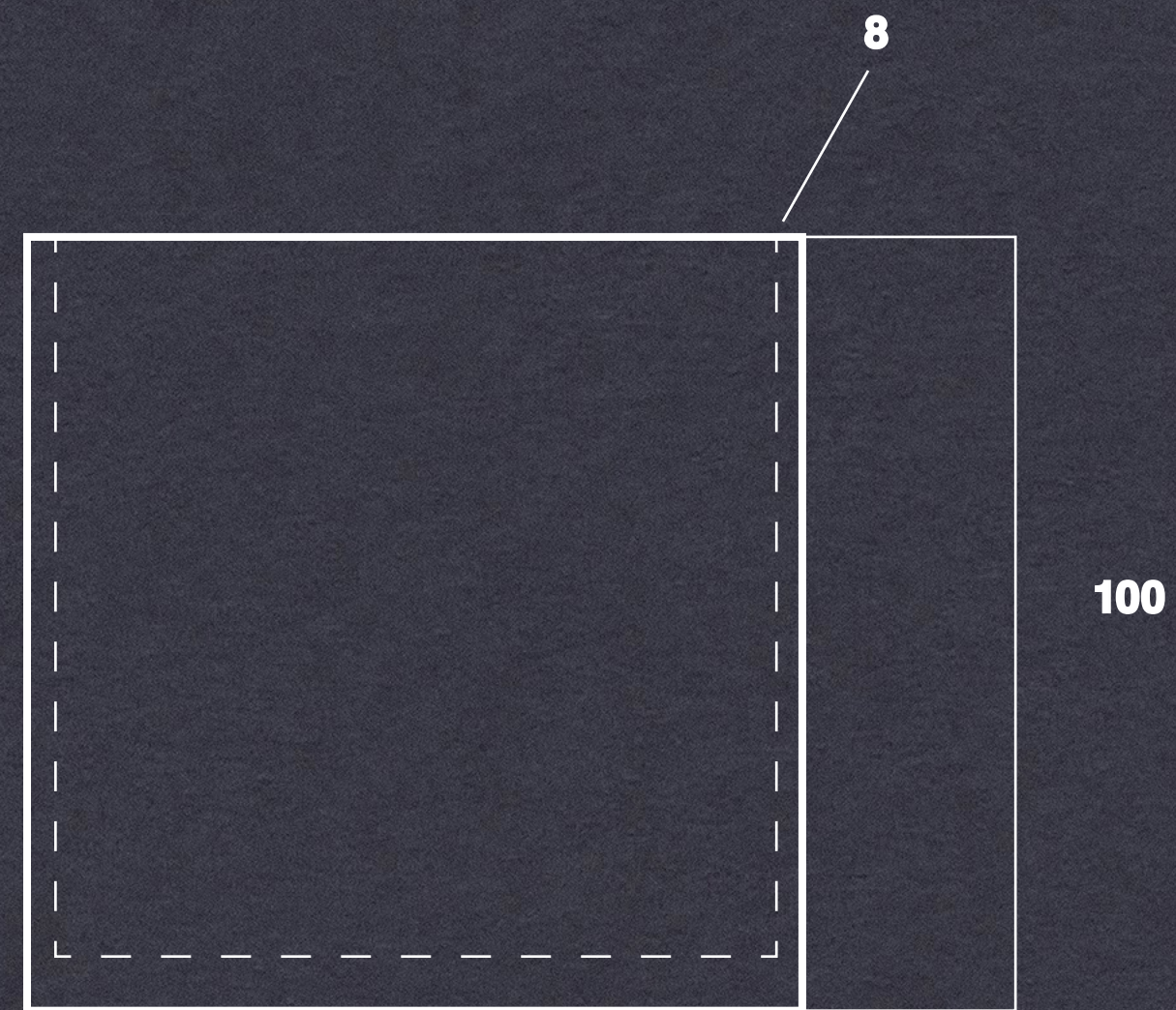
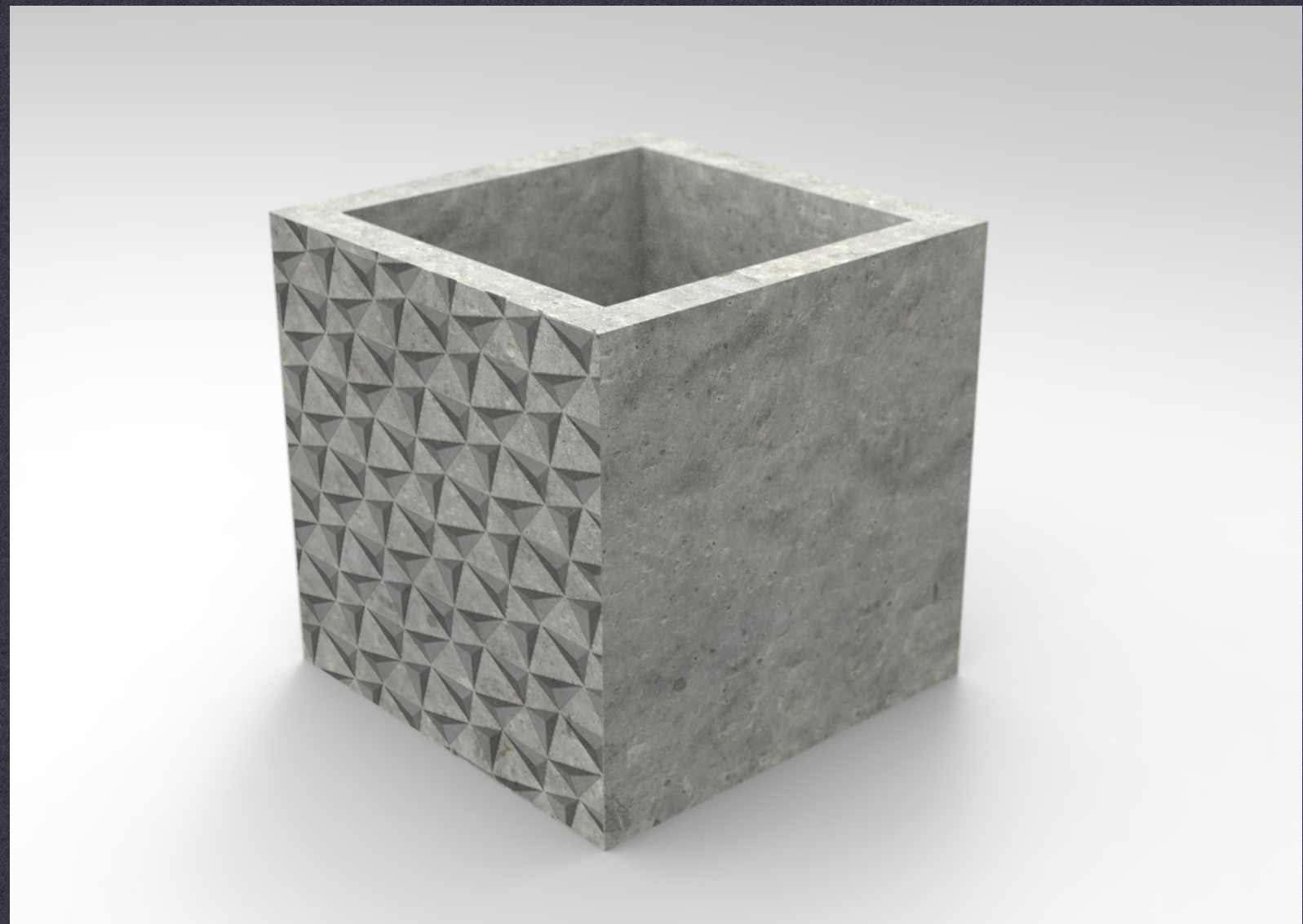
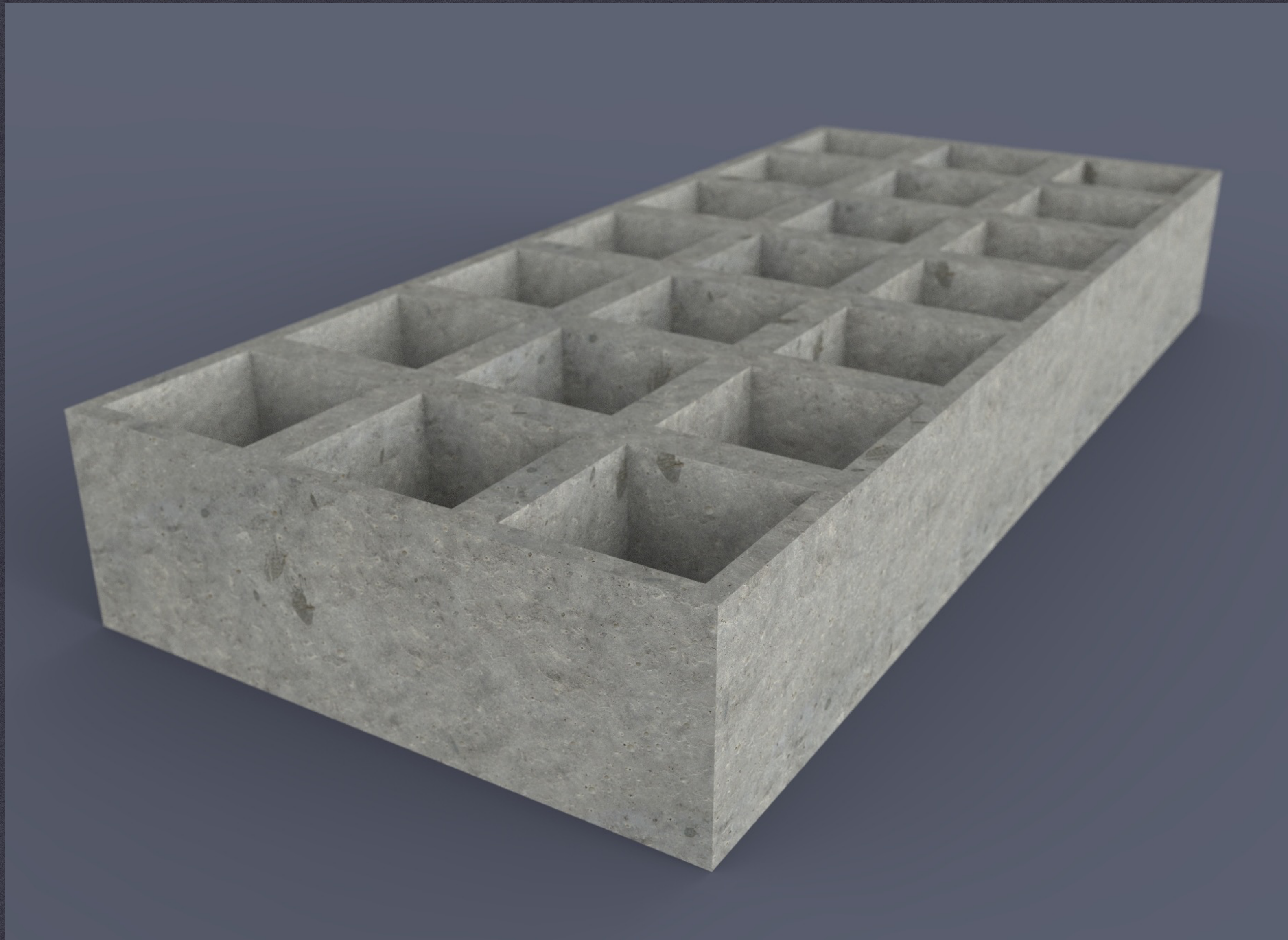
Květináč

Stavební kostka mojí městské zahrádky. Tam kde není místa, není třeba vymýšlet tvary které nejsou skladné. Lze kombinovat do nekonečné řady, a využívat nejen jako květináč

a vytvořit si na pracovním stole opravdovou „urban garden“.

Vylaserovaný pattern dodává každému prvku originalitu, je pouze na jedné stěně.





ICON

Jan Veselský | UTB | FMK | ADE | Urban Garden Concept | 2016

This is not a **planter**. It's an **icon**.

Jan Veselský

Děkuji za pozornost.