

P.O.P. Materiály **pivo Pardál**

Jan Veselský | ADE | 2016

UTB

1/7

CO?

1. Paletové vystavení
2. Prodejní regál
3. Regálové čelo

KAM?

Do větších i menších prodejen Coop.

JAK?

Nové, neotřelé řešení, variabilní, praktické

1 Paletové vystavení

Plastový toppler, podpořený gravírováním v plexisklu, průsvitné pивní bedny, nasvícené ledpáskem se zdrojem, skrytým v konstrukci. Bedny působí dynamickým dojmem, a fungují zároveň jako regál odkud je možné brát pivo, i jako poutač.

2100

1500



Jan Veselský | ADE | 2016

UTB

3/7

2 Regálové čelo

Čelo, které sází na vystavení přepravek, vychází z paletového vystavení dynamickým uspořádáním beden na hrubých, dřevěných deskách.

Kontrast hrubé dřevo X nasvícené plexisklo
Spodní část lze měnit podle konkrétních akcí (Pardálo OVO, pardálův výběh apod.)





Prkna upevněny pomocí podpěr přímo do čela regálu, případně kovovou konstrukcí.



Rozšířená varianta



3 Regálová podpora

Jednoduchá regálová podpora, - světelný LED pásek pod 3mm plexisklem, který opticky vytáhne lahve Pardála z jinak jednolitého, tmavého regálu. Doplněný brandem na nízké kartě do lemu regálu.

Díky za pozornost
Jan Veselský | UTB | ADE | 2. | 2016