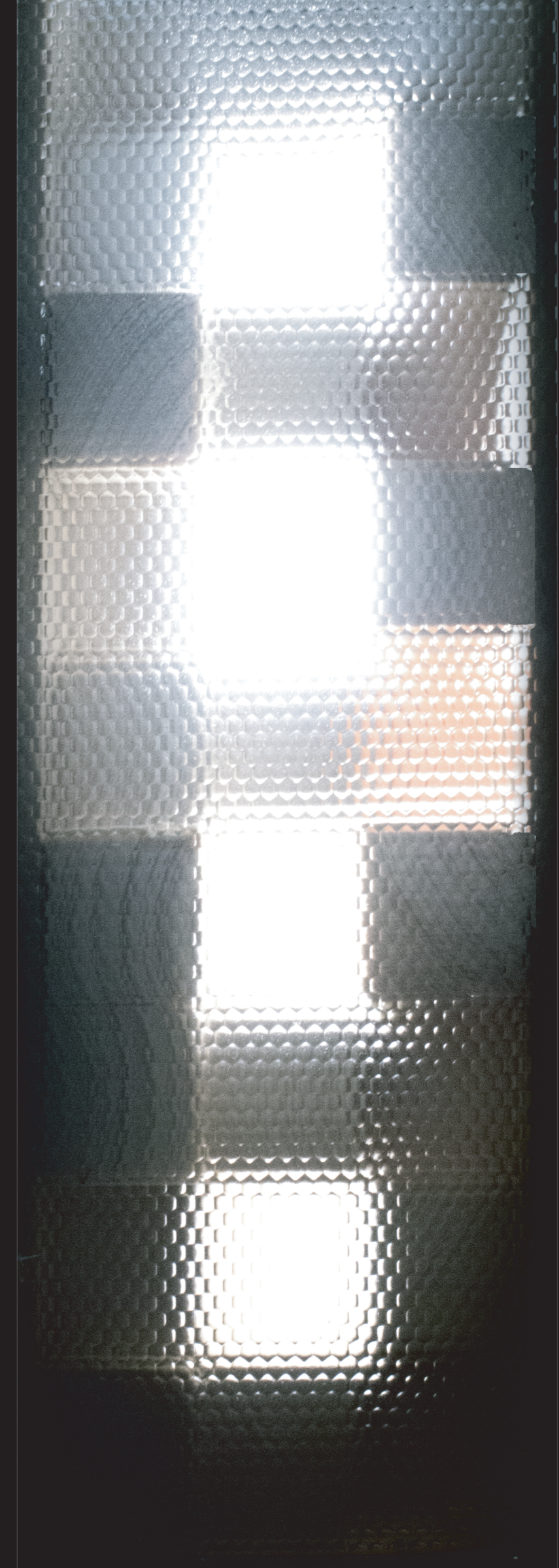


Interiérové svietidlo

Skúška svetla

Bakalárska práca
Jakub Bíro



Refraktory

-sú materiály ktoré menia priestorové rozloženie svetelného toku lomom svetla.



Inšpirácia

-inšpiráciou ku skúške prizmatického skla sa stala táto fotografia na ktorej osoba drží obrovský refraktor.

-časti jeho tela ktoré sú bližšie k sklu pôsobia ostrejšie, zatiaľ čo tie vzdialené sa vplyvom refrakcie rozmazávajú.

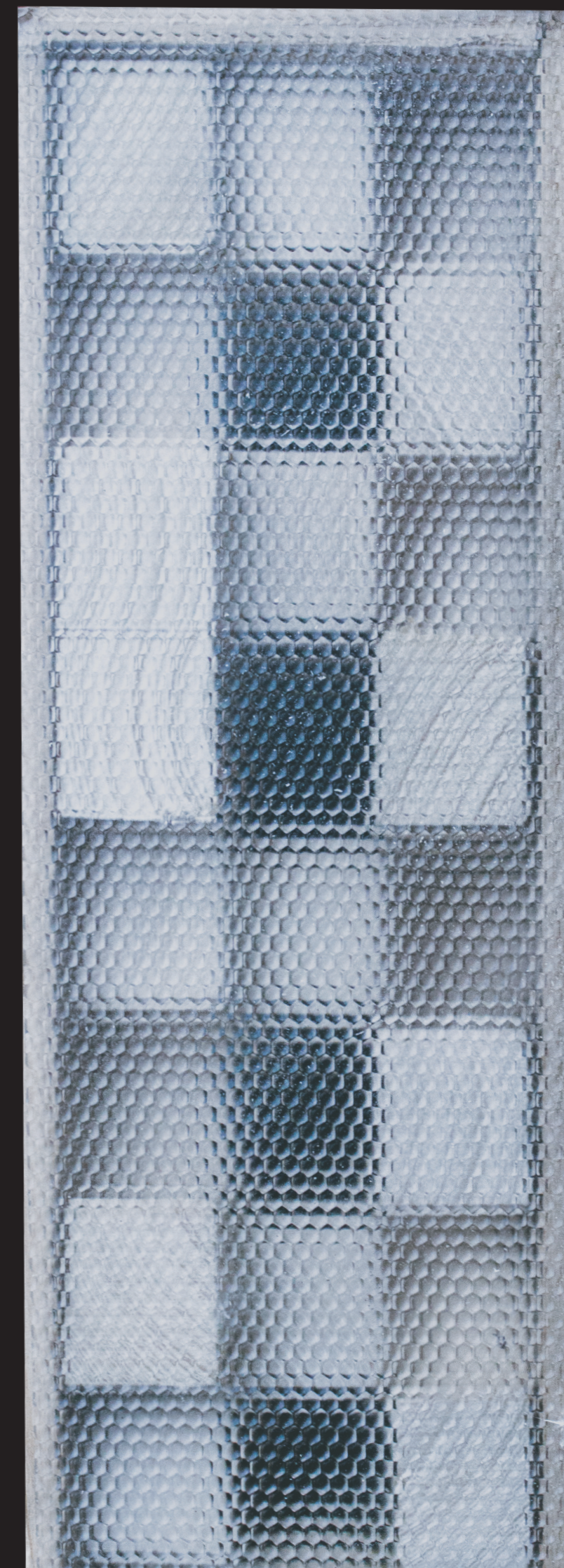
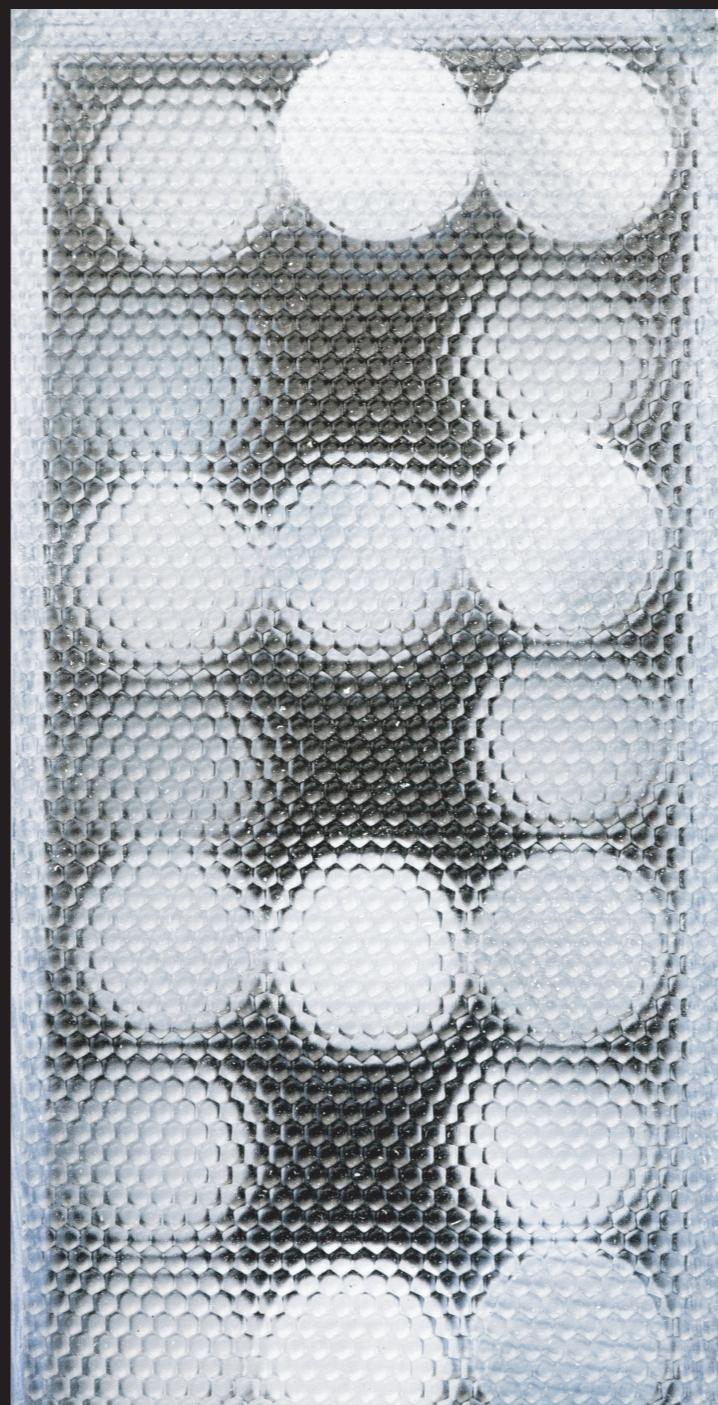
Ostré

Rozmazané



Aplikovanie

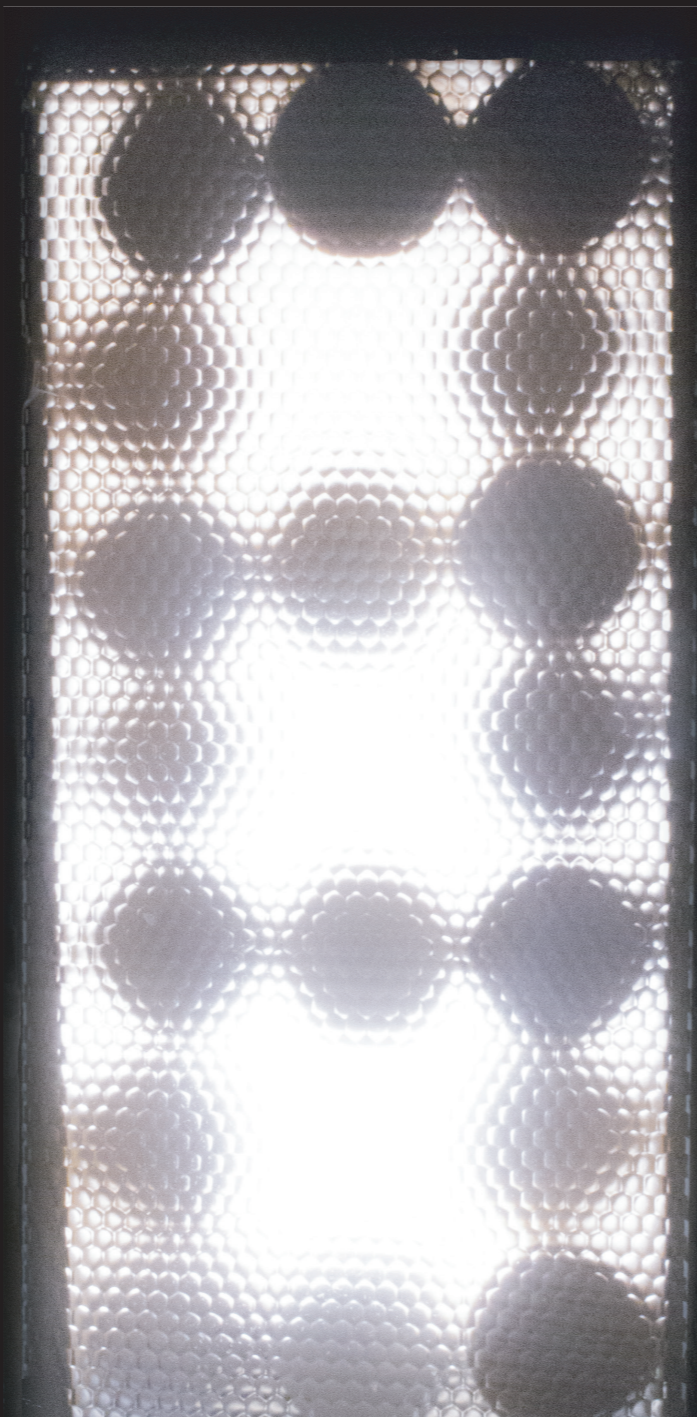
-aplikovanie teórie za denného svetla
na previdelných i nepravidelných tvaroch.



Aplikovanie

-aplikovanie teórie bez denného svetla
za použitia LED pásiku a bodového svetla.

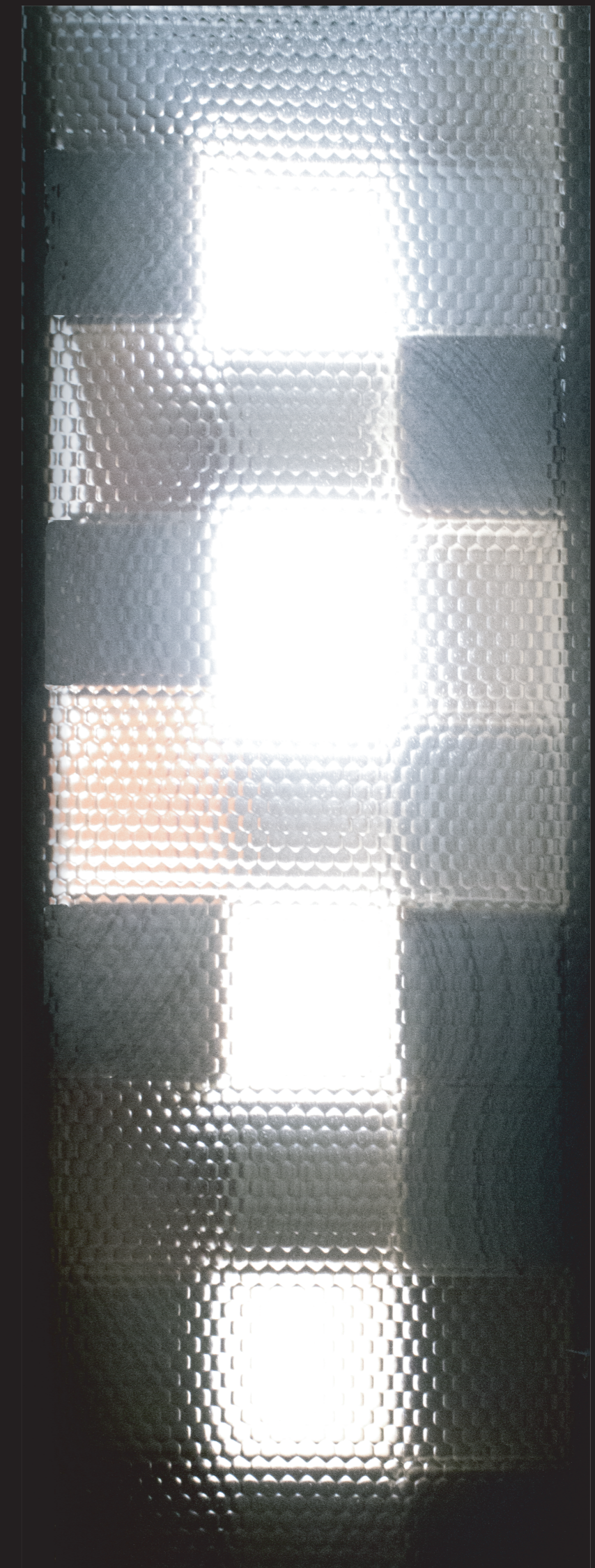
LED pásik



LED pásik



LED bodové svetlo



Prismatické sklo

-materiál používaný na tlmenie priame svetla,
za účelom chrániť zrak.

Plexisklo

- + Vyššia priehľadnosť
- Nízka pružnosť

Polykarbonát

- Nižšia priehľadnosť
- + Vyššia pružnosť



Zdroje

Chromaticnost'



1600

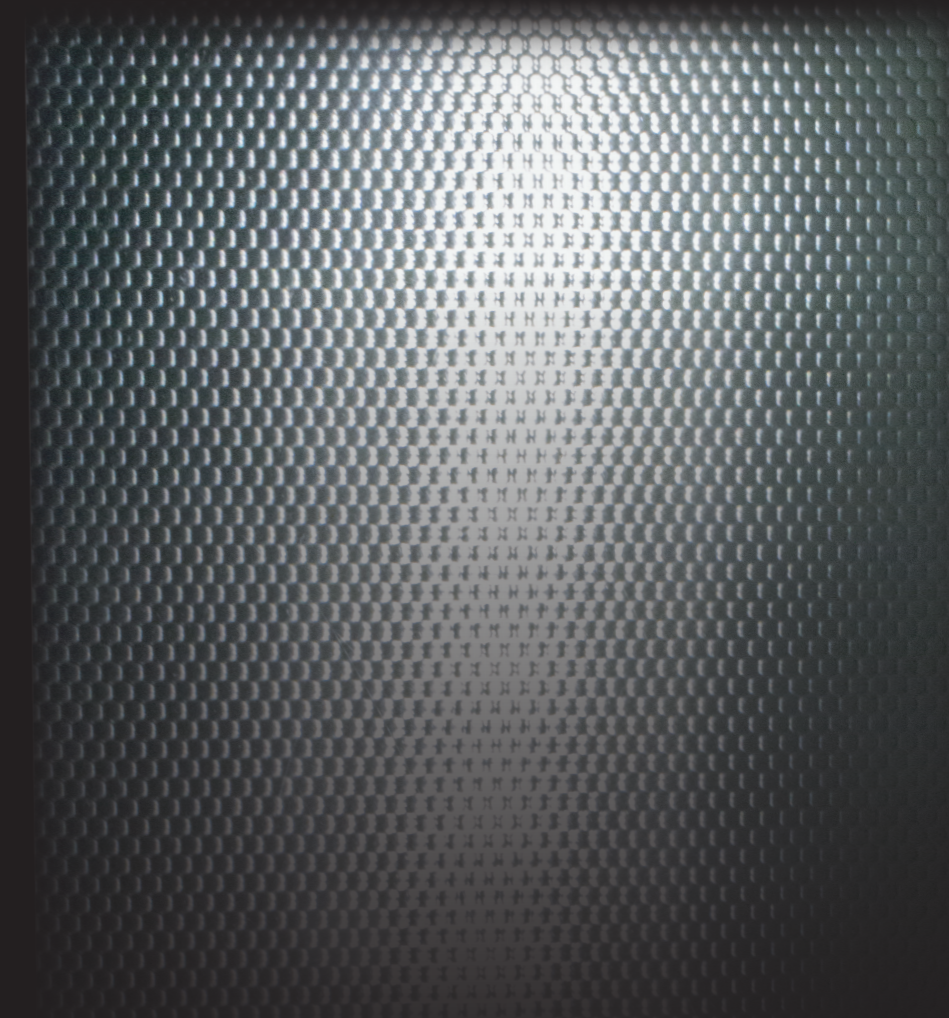
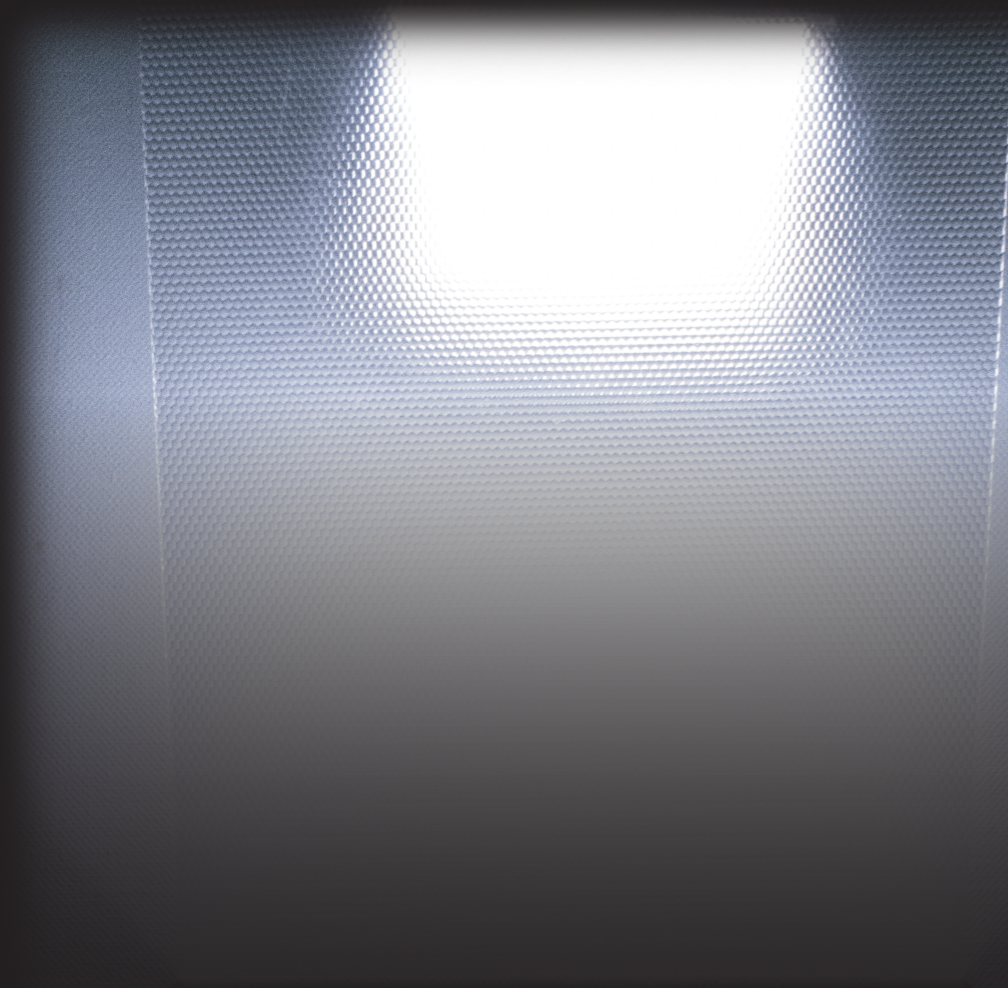
18000



LED dioda
2600- 8000k

LED bodové světlo

LED pás



Ciel

- vytvoriť tvar na základe nazbieraných informácií, ktorý bude umiestnený za prizmatickým sklíčkom.
- vybrať vhodný zdroj podľa finálneho tvaru
- spojiť všetky komponenty a vytvoriť tak funkčné interiérové svietidlo.

**Ďakujem
za pozornosť**

UTB/FMK/ADE

Jakub Bíro 2017