

Dizajn aplikácie iRozhlas

ios
platforma

2019
rok

Obsah

1

Typografia

2

Farebnosť

3

Ikona aplikácie

4

Moodboard

5

Dizajn





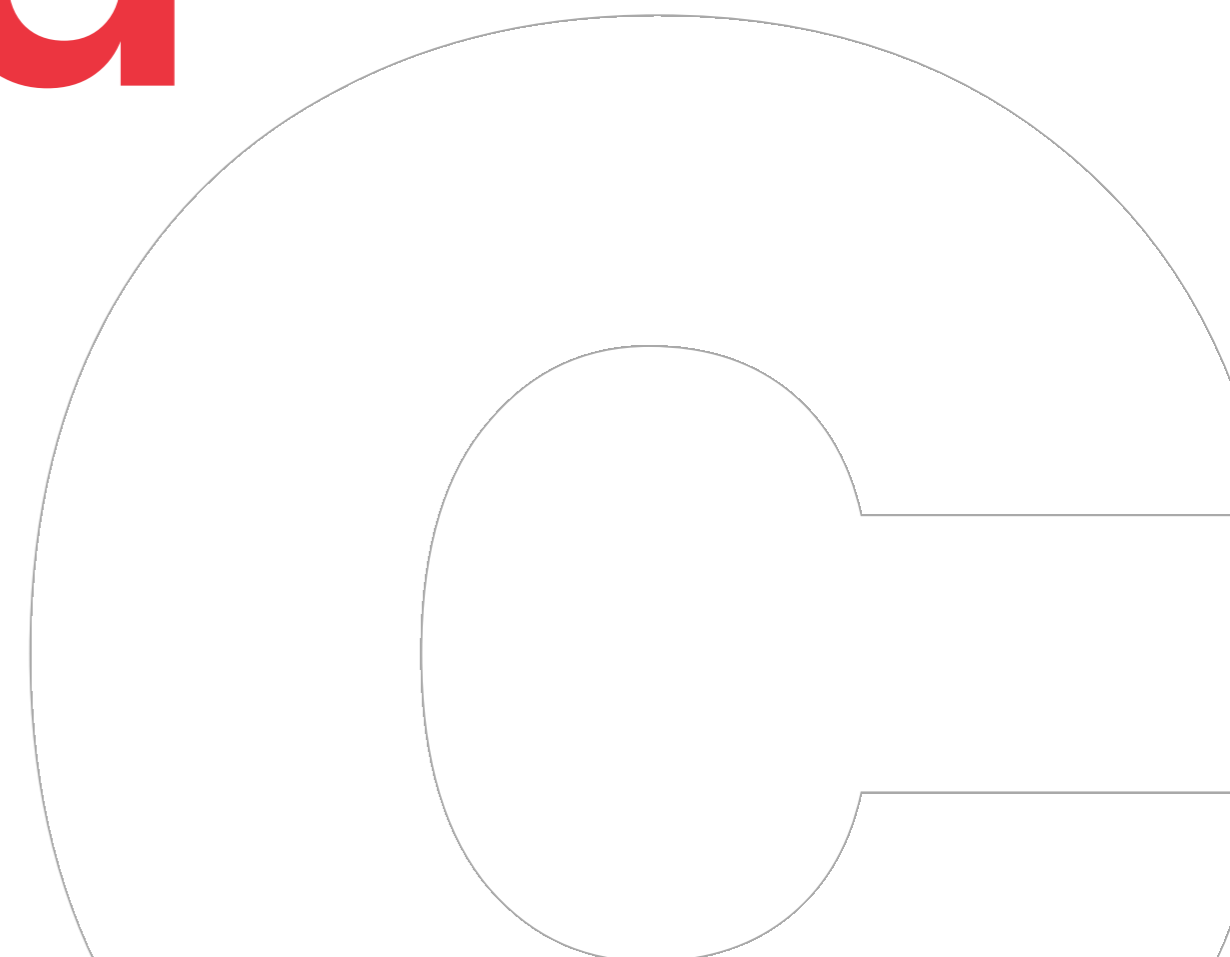
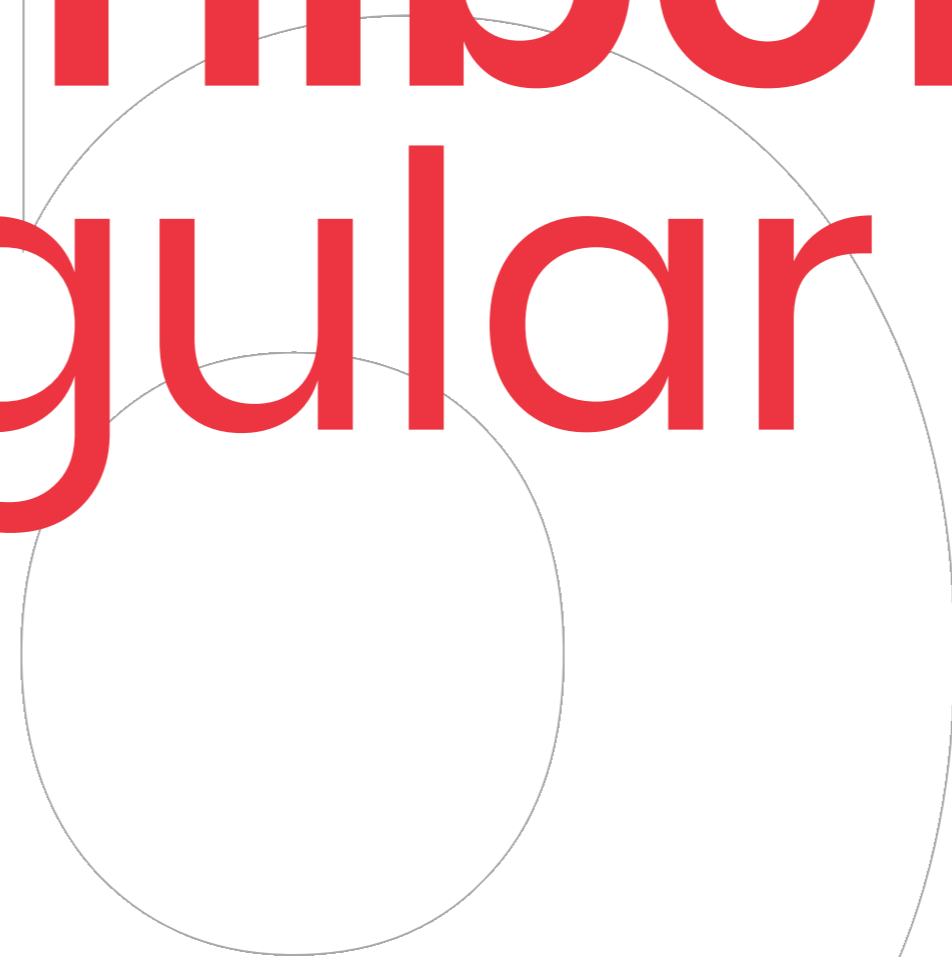
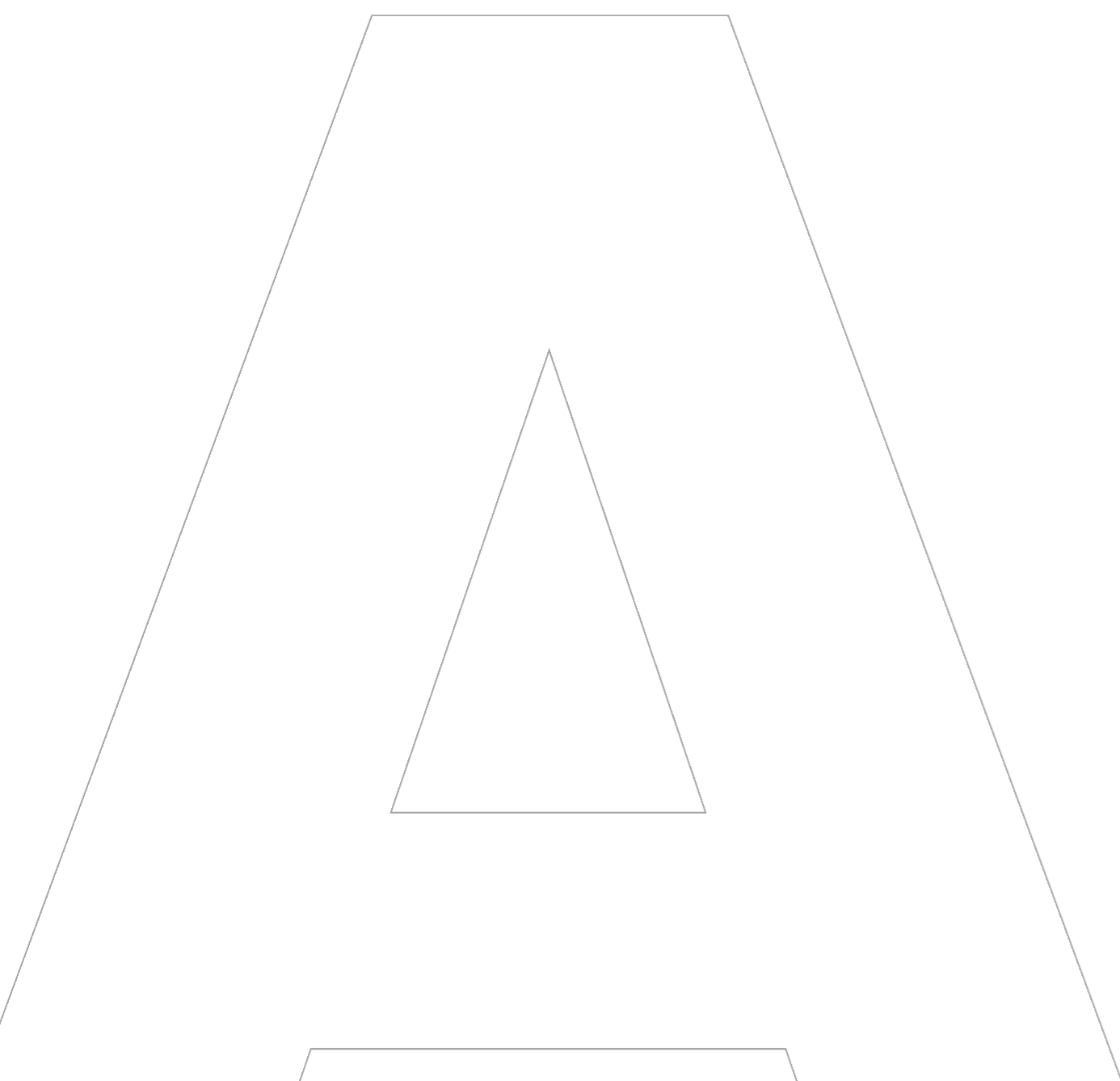
Portál iRozhlas je online portál patriaci pod Český rozhlas. Svojím užívateľom ponúka rýchle a dostupné správy. Pretože ale nemá medzi čitateľmi príliš veľké zastúpenia mileniálov, ktorí by si pravidelne čítali správy a ani funkčnú aplikáciu, rozhodli sa to zmeniť.

Koncept spravodajskej aplikácie iRozhlas si dáva za cieľ vytvoriť správy „on demand“ – to znamená vytvoriť personalizovaný obsah, ktorý bude užívateľov viac lákať sa k aplikácii vracieť opakovane. Koncept je založený na playlistoch správ podľa toho, kedy si to sami zvolíme. Pre väčšiu rozmanitosť a rozšírenie si obzorov sú v News Feede zaradené ďalšie sekcie ako napr. komentáre či možnosť sledovať ďalšie oblasti spravodajstva, ktoré nás predtým nemuseli zaujímať.

Poppins

Používame bezpätkové, geometrické písmo
Poppins od Indian Type Foundry. Dostupné zdarma.

Bold
Semibold
Regular





Hlavné farby

Odtiene čiernej

RGB 30 / 32 / 36
HEX #1E2024

RGB 51 / 54 / 57
HEX #333639

Rozhlasová červená

RGB 236 / 53 / 64
HEX #EC3540

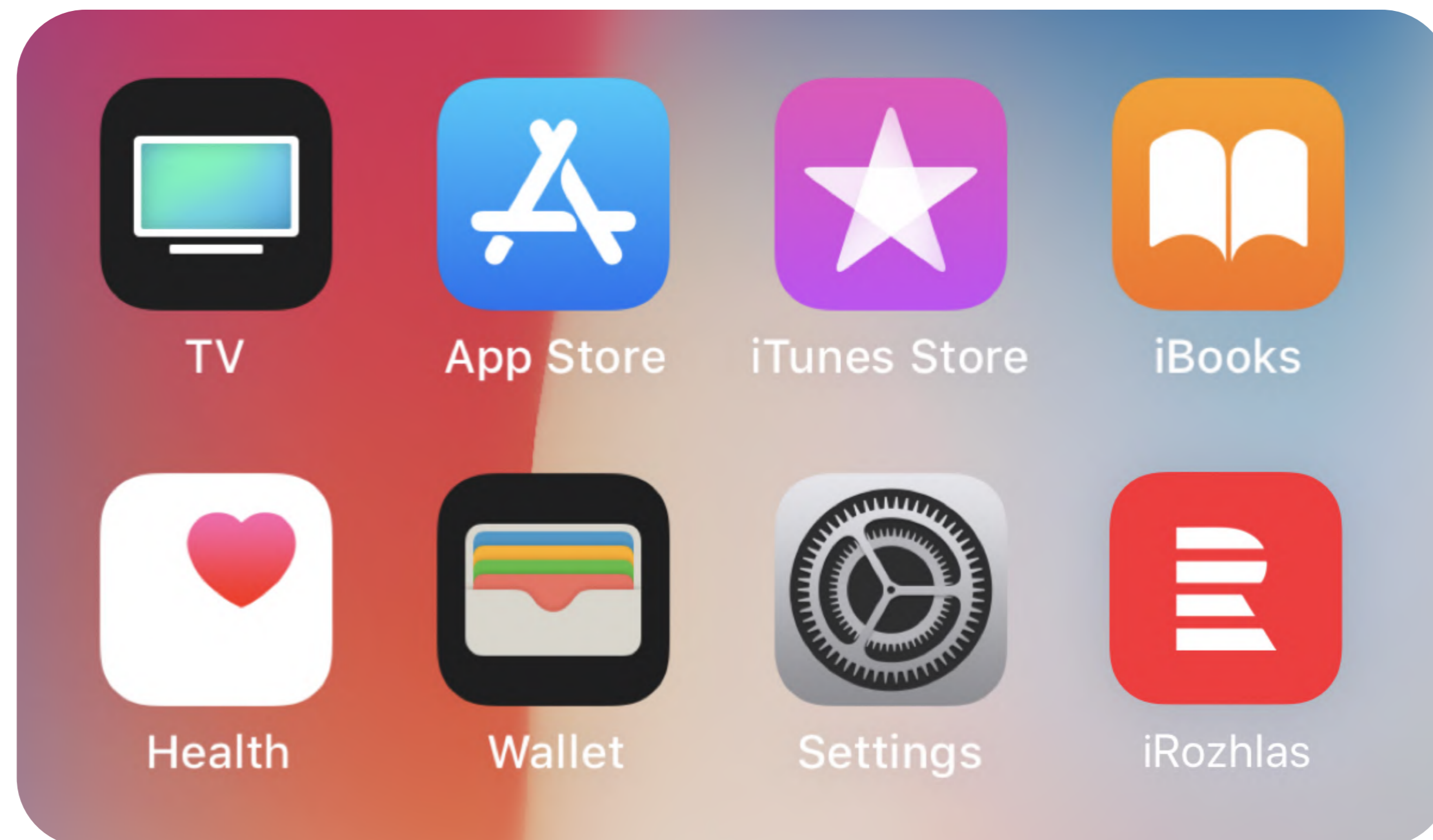
Doplnkové farby

Svieža zelená

RGB 114 / 157 / 69
HEX #729D45

Zlatá jasná

RGB 236 / 174 / 53
HEX #ECAE35

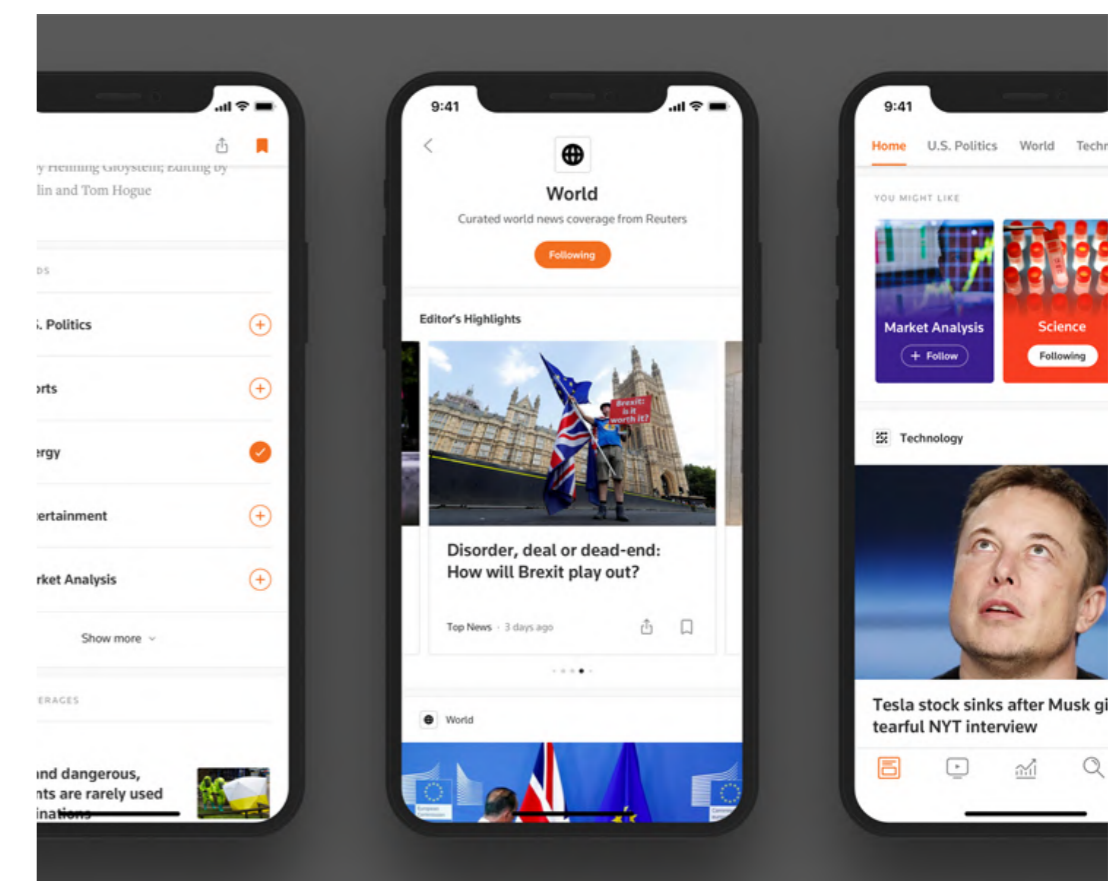
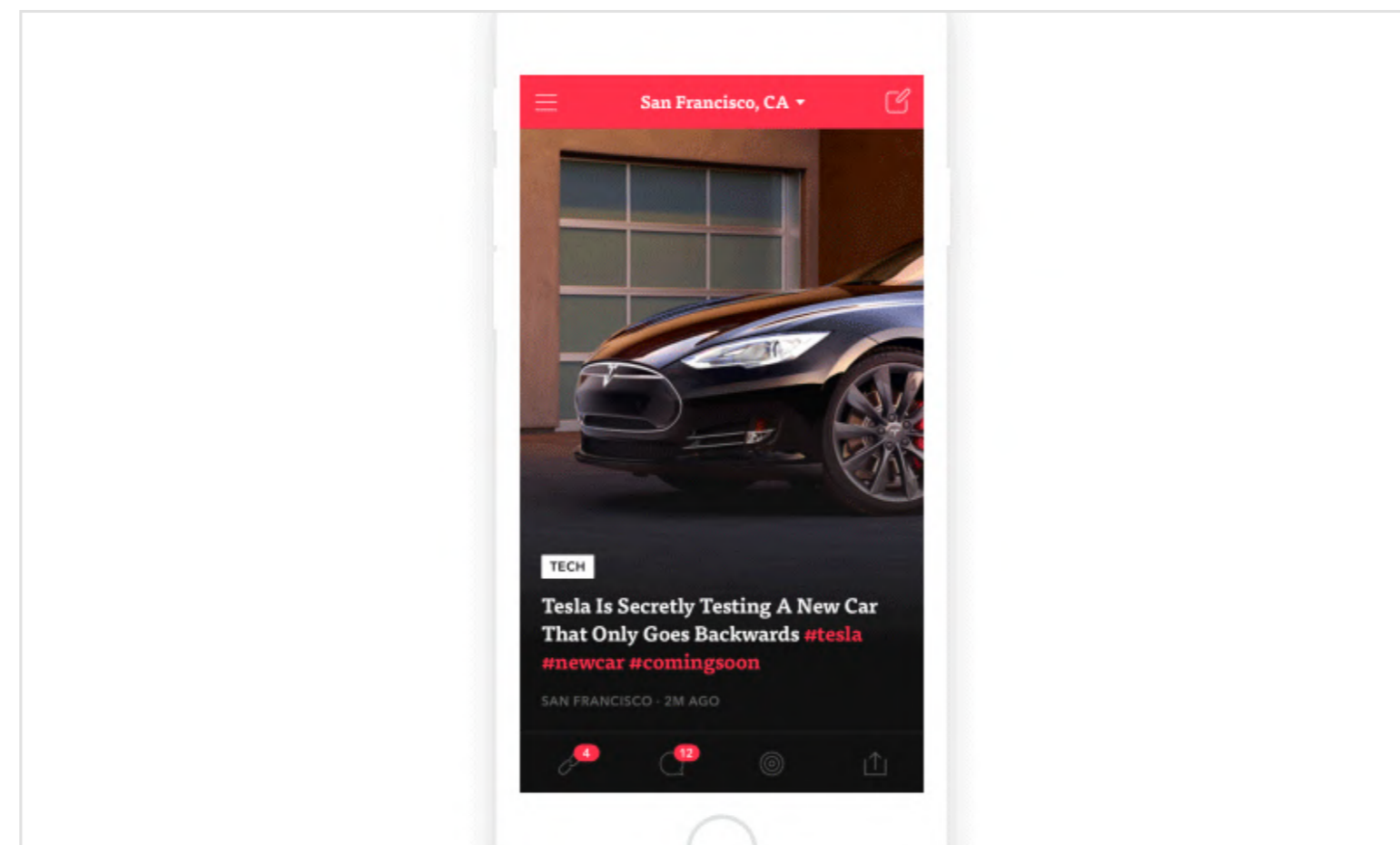
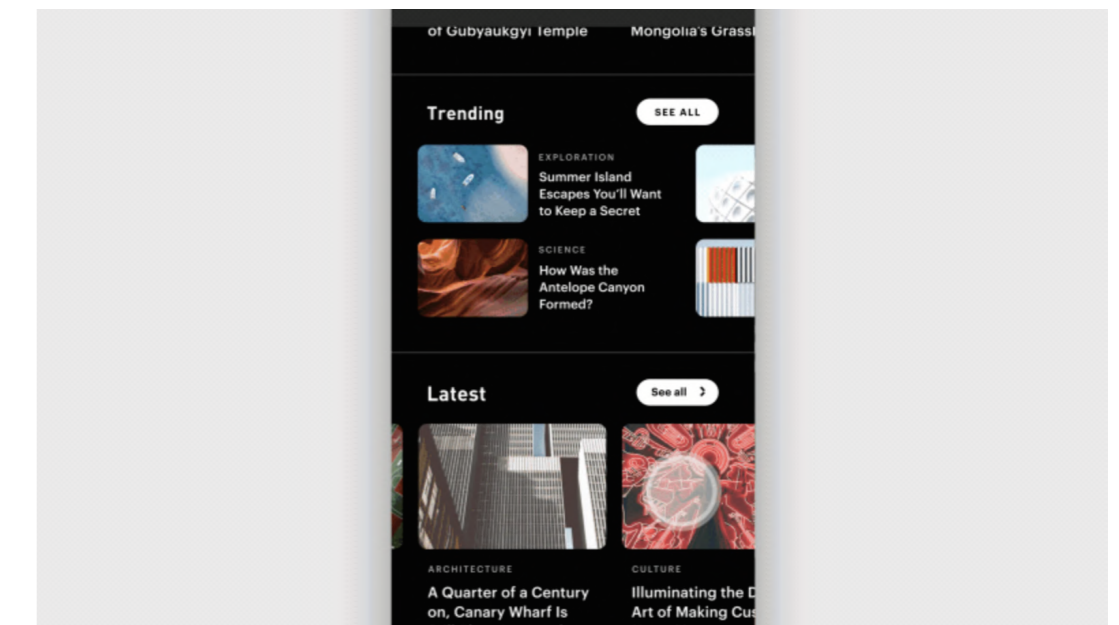
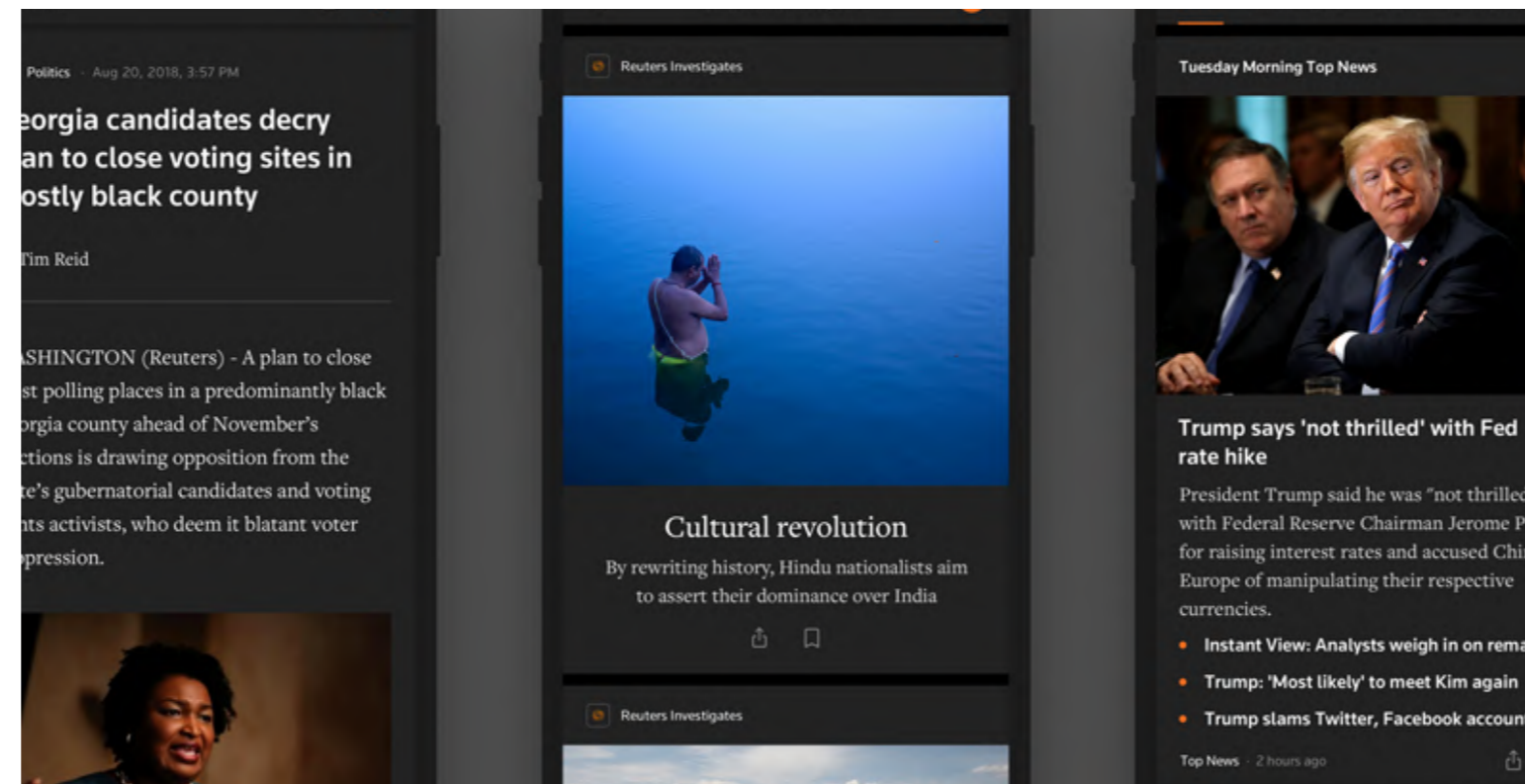


4 Moodboard



Zahrnuté aplikácie: Reuters, Ripple News a koncept od Plat4m

Selekcia príkladov použitých pre inšpiráciu a vyberaní smer pri tvorení farebných kombinácií





Kultura

Obraz Oskara Kokoschky z roku 1934 s názvem Praha - Pohled z křížovnického kláštera se na nedělní aukci v Praze prodal za 68,25 milionu korun. Včetně patnáctiprocentní aukční příirážky za něj nový majitel zaplatí téměř 78,5 milionu Kč. Je to nový český aukční rekord. ČTK to sdělila Alena Havlíková z aukční síně Adolf Loos Apartment and Gallery.

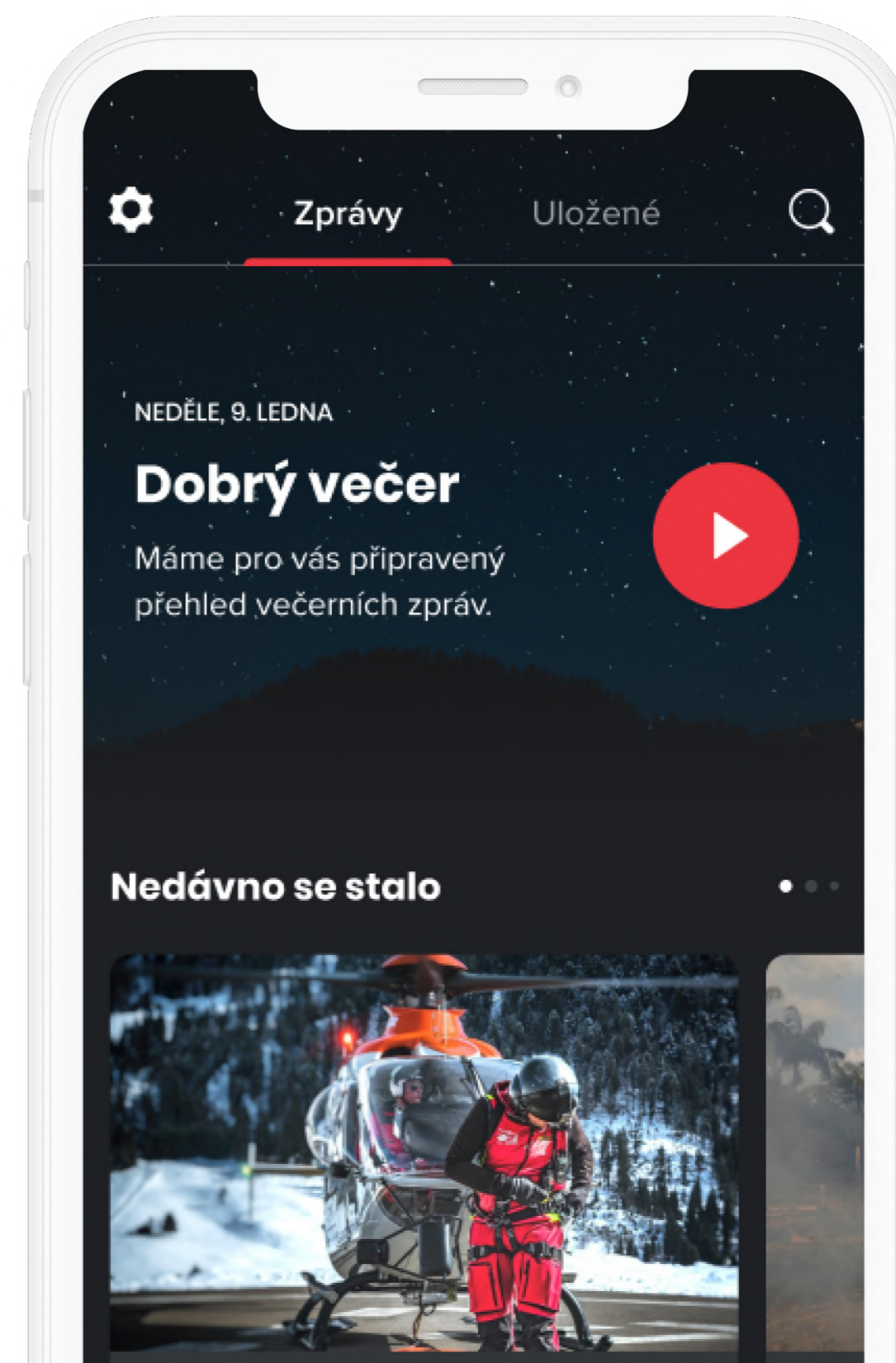
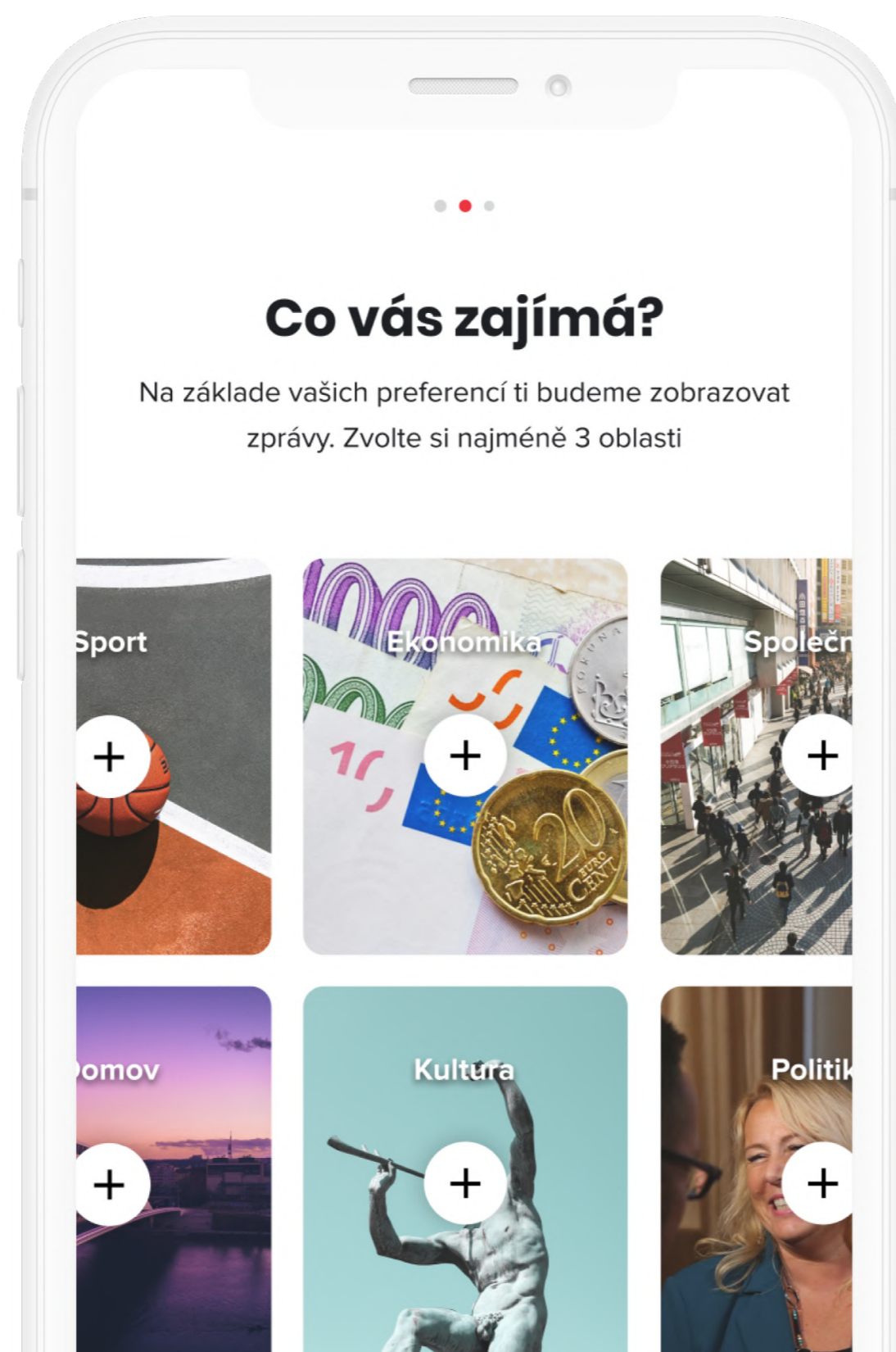


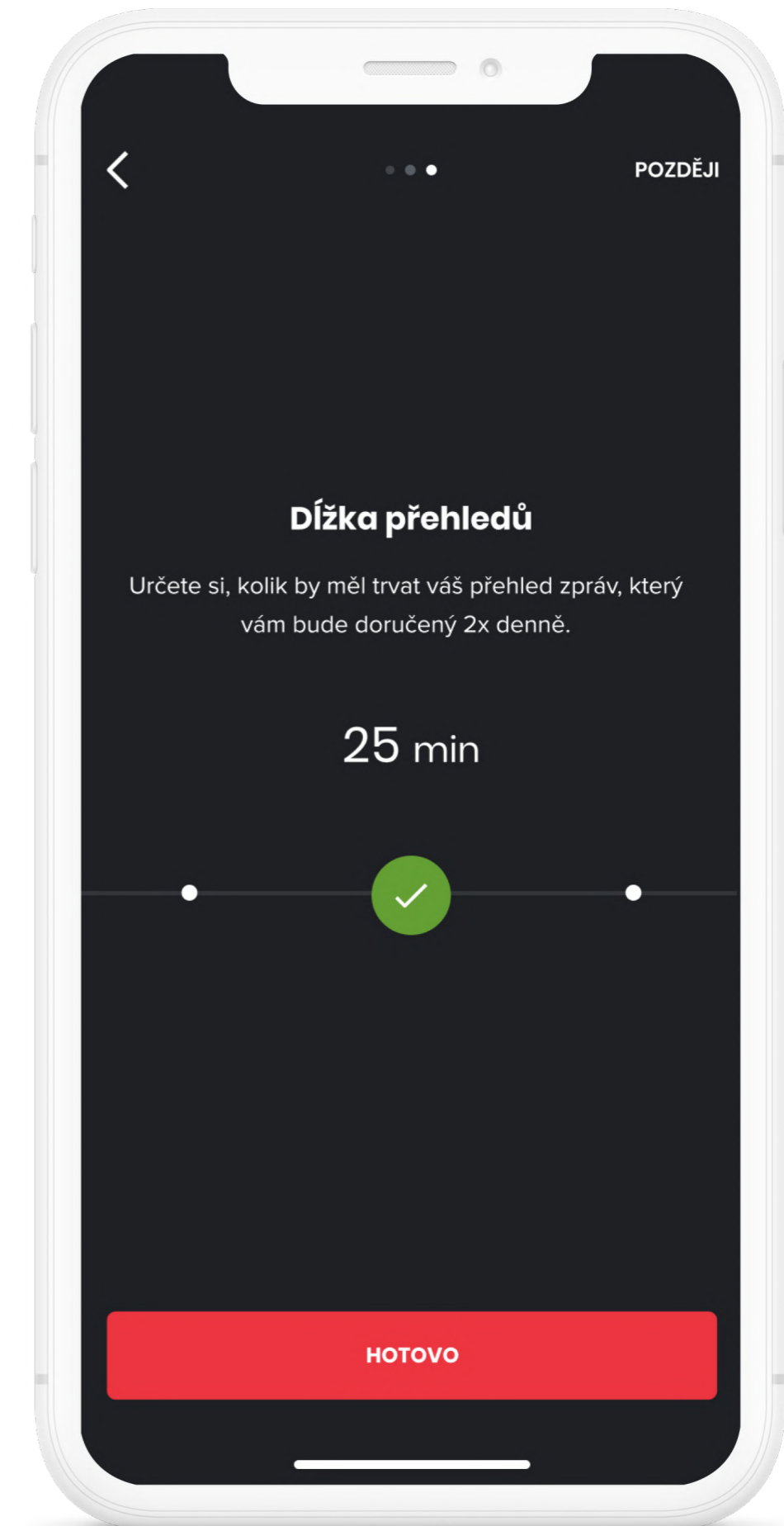
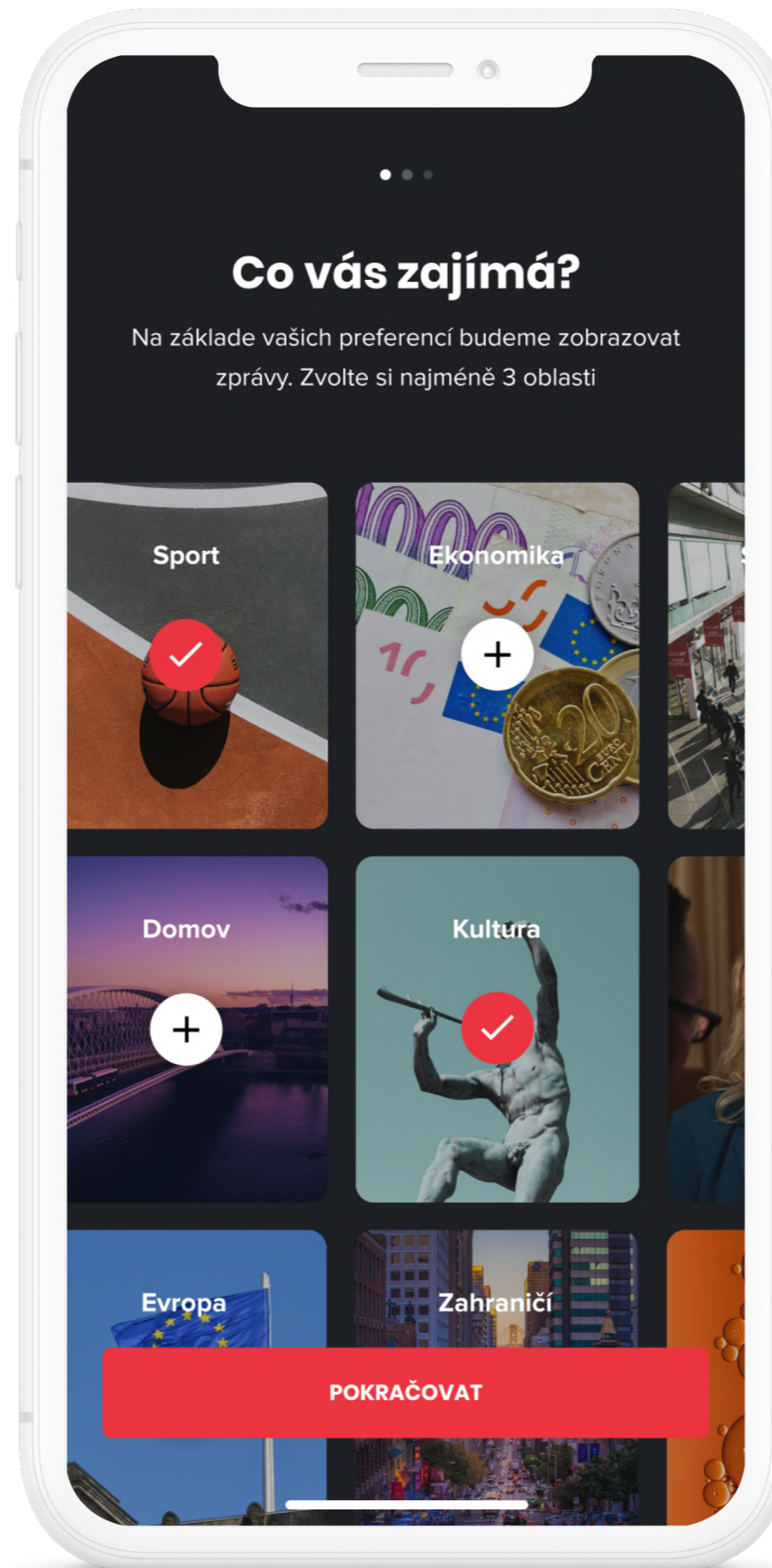
PŘED 20 MINUTAMI
Kokoschův obraz se prodal za 78,5 milionu korun...

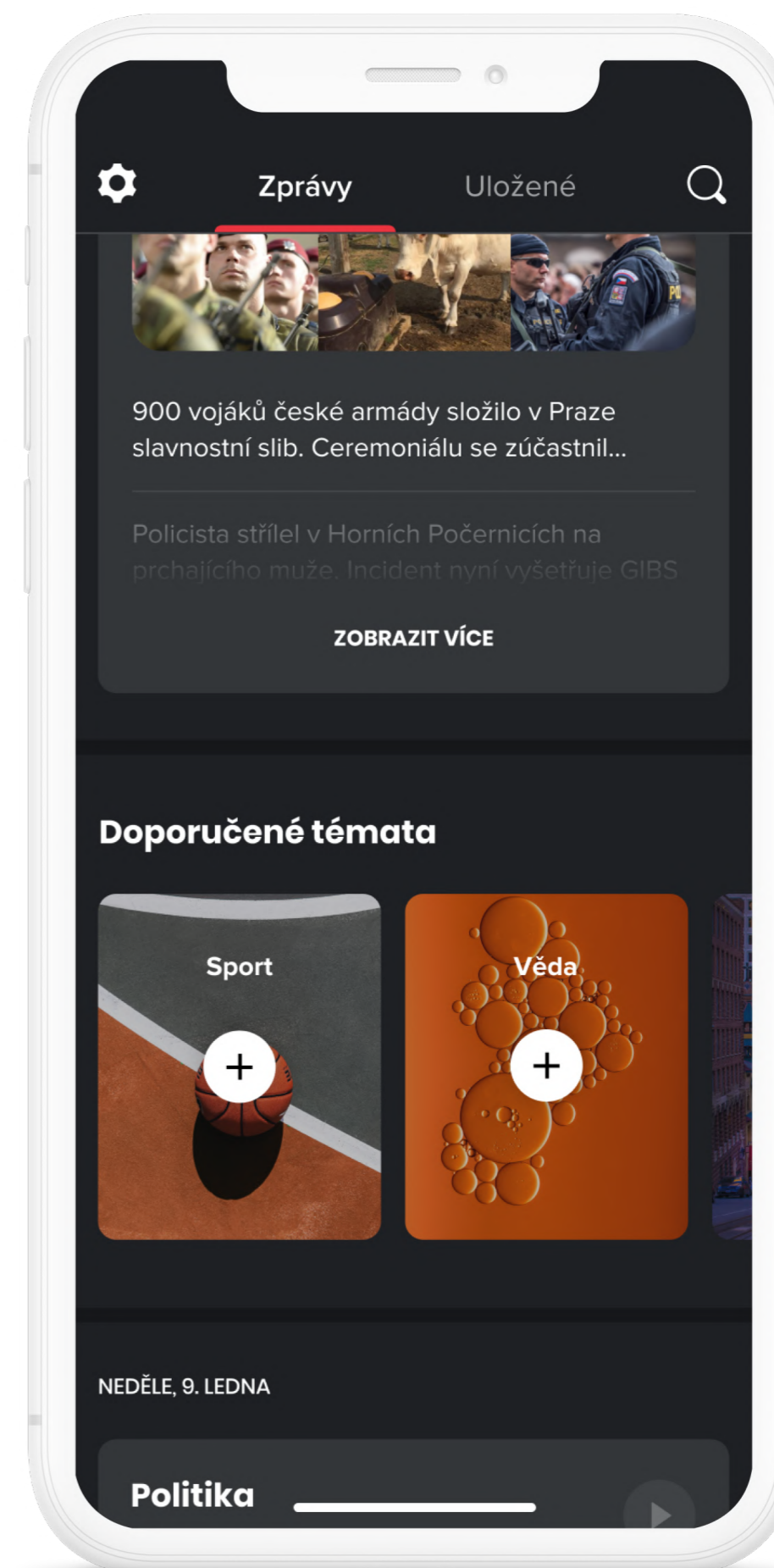
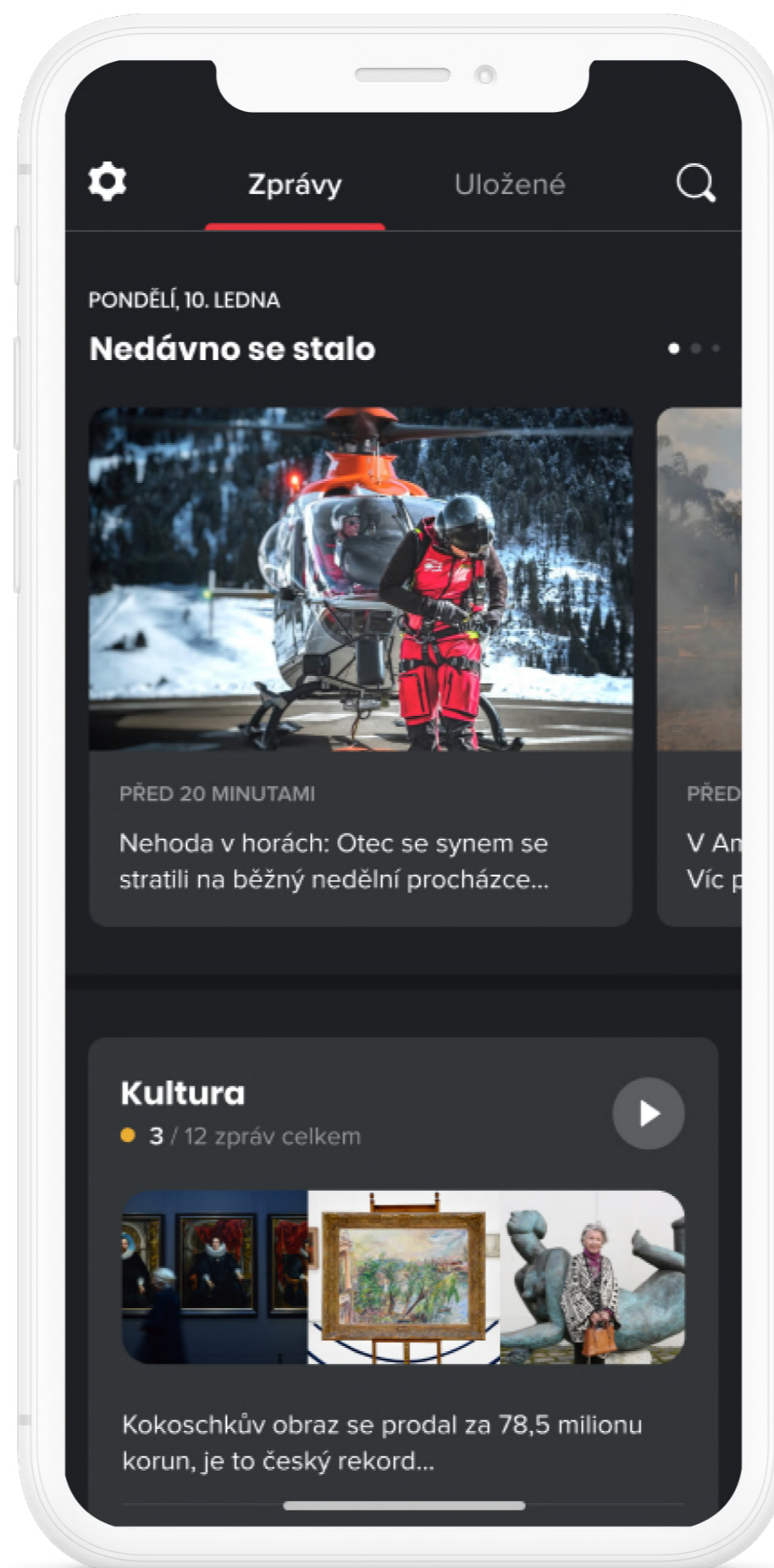
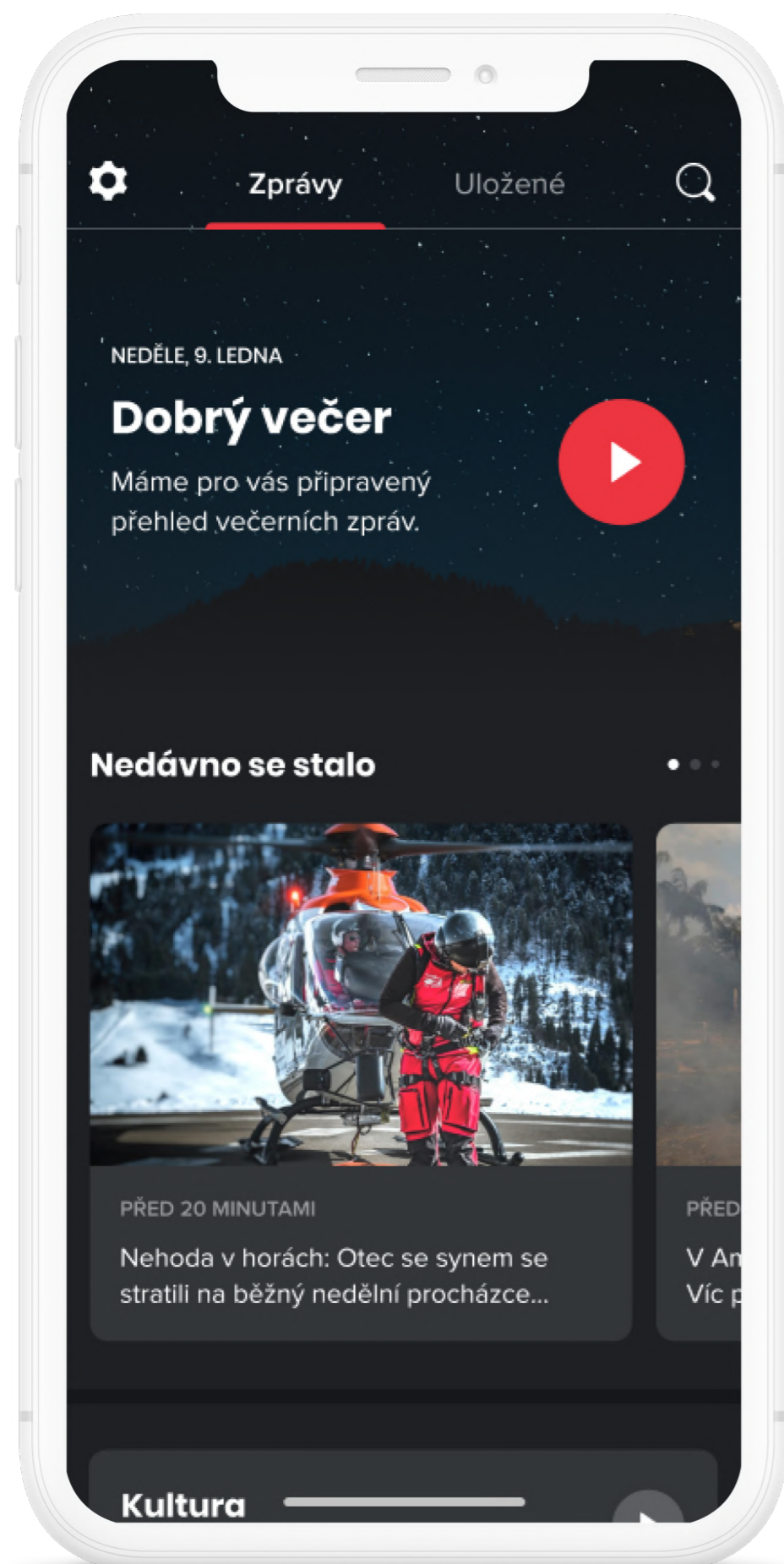


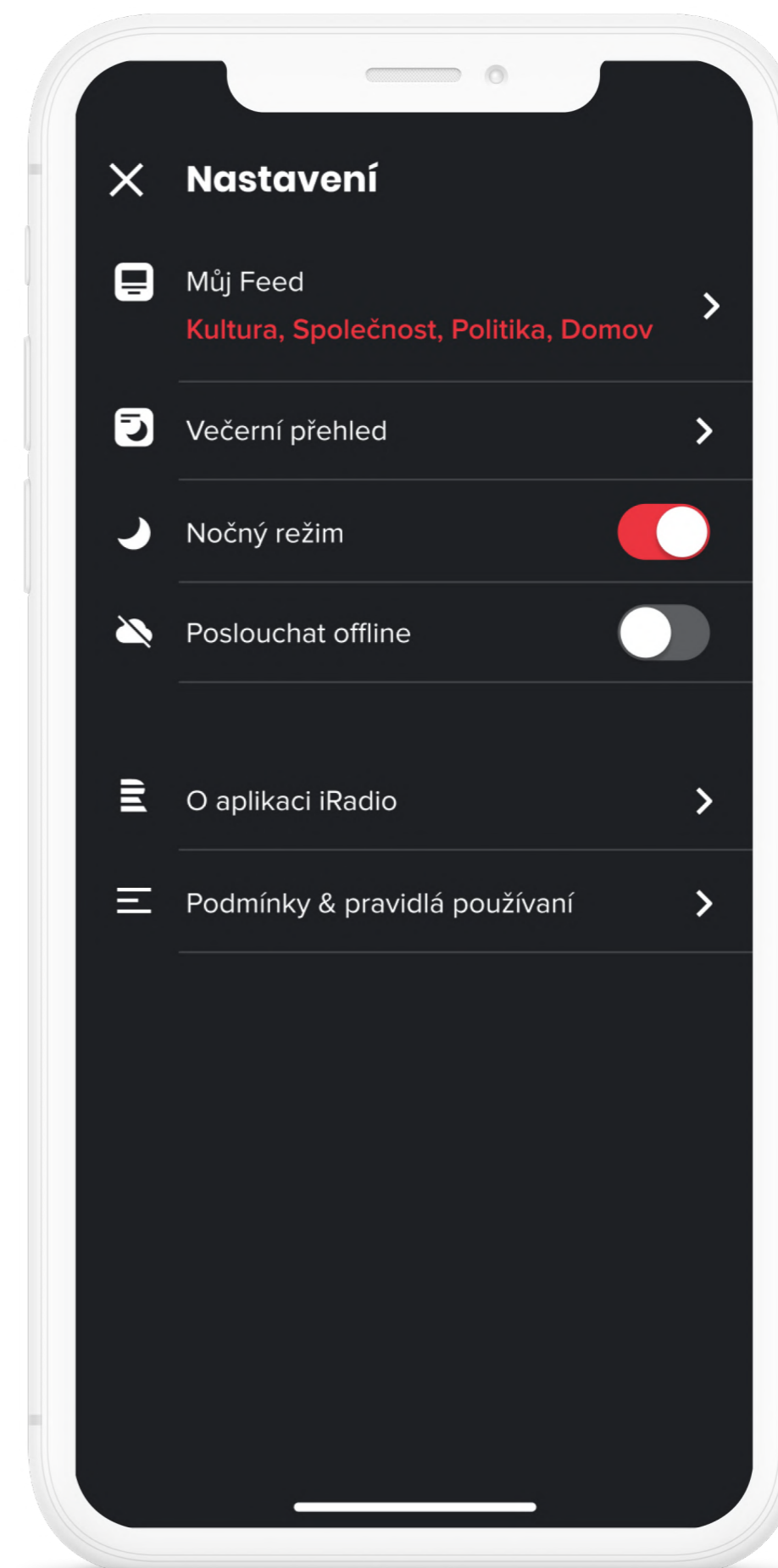
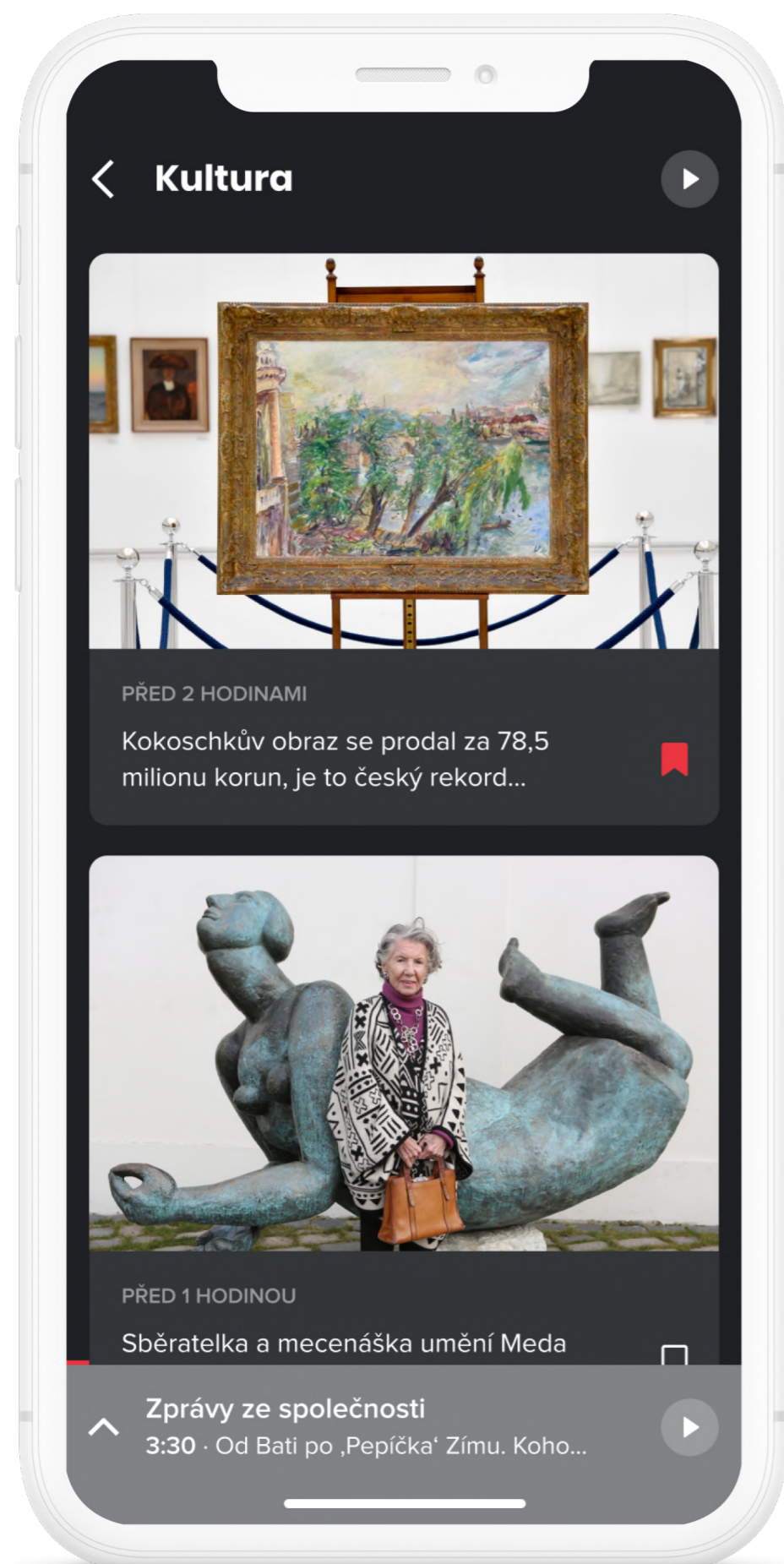
Navrhnutý dizajn je dostupný v 2 farebných variantách – natívnej bielej a tmavej, vhodnej k večernému prechádzaniu správ

Nasledujúce screeny sú ukážkou tmavého rozhrania, v závere nasleduje klikateľný prototyp pre obidve verzie, ktoré sú však identické.









Prototyp

Svetlý

Tmavý