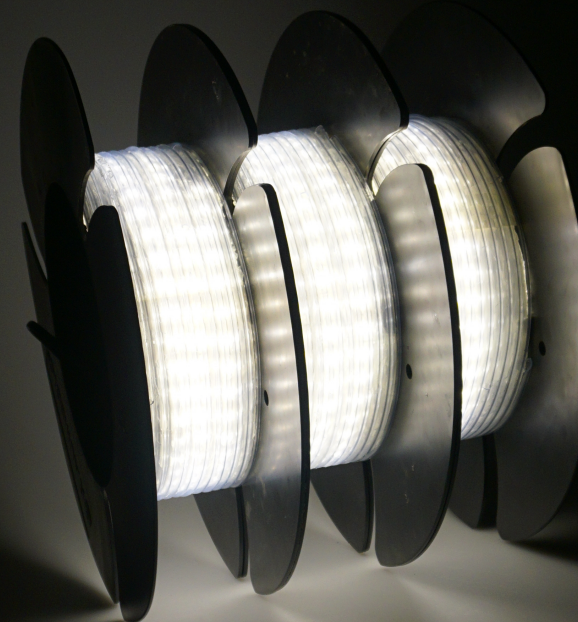


# SOURCES

TASTE THE WASTE

KRYŠTOF SAMUEL VRASPÍR / PRODUKTOVÝ DESIGN / 1. ROČNÍK



informace o produktech Sources

# O PROJEKTU

KRYŠTOF SAMUEL VRASPÍR / PRODUKTOVÝ DESIGN / 1. ROČNÍK



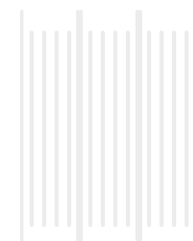
Sources je značka v rámci projektu Taste the Waste, jedná se o svítidla závěsná, stolní či prostorová na zem.

Hlavním nosným prvkem je polystyrenová cívka, která definuje tvar celého svítidla, doplněná o PVC hadičky.

Podíl odpadního materiálu v produktech Sources je 70 až 90 %.

Dle typu svítidla je osvětlení LED páskem nebo LED žárovkou.

Svítidla jsou modulární, takže záleží pouze na zákazníkovi, zda zvolí osvětlení z jedné cívky nebo např. ze tří.



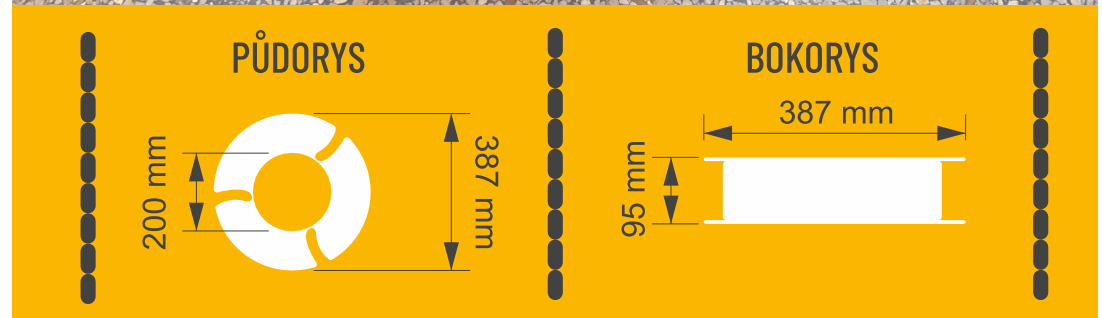


# KDE SE VZAL TENTO ODPAD

KRYŠTOF SAMUEL VRASPÍR / PRODUKTOVÝ DESIGN / 1. ROČNÍK



Cívky a hadičky jsou odpadním produktem společnosti Gama, která je součástí skupiny KOH-I-NOOR holding a.s. a zabývá se mimo jiné výrobou jednorázových zdravotnických pomůcek.



# KDE SE VZAL TENTO ODPAD

KRYŠTOF SAMUEL VRASPÍR / PRODUKTOVÝ DESIGN / 1. ROČNÍK



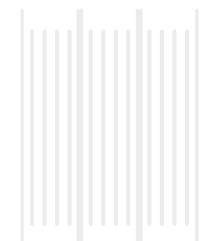
Jedna z variant hadiček<sup>1</sup> a cívka bez úprav<sup>2</sup>.



1



2





# KONSTRUKCE SVÍTIDEL



Sources nabízí několik konstrukčních řešení, každé svítidlo však staví na cívce, která je pro svůj osobitý tvar výrazným doplňkem do interiéru.

V případě závěsného řešení je cívka perforovaná tak, aby perforace zvýšila rozptýl světla po místnosti. Zavěšení je řešeno pomocí PVC hadiček, které jsou zaháknuté o výseky na cívce. PVC hadičkou jsou také obmotány kolem perforované části, aby začistily celý tvar svítidla.

V případě dvou a více modulových produktů jsou cívky lepeny pomocí lepidla na bázi PUR.

KRYŠTOF SAMUEL VRASPÍR / PRODUKTOVÝ DESIGN / 1. ROČNÍK

## závěsné svítidlo



# KONSTRUKCE SVÍTIDEL



Svítilno určené pro položení na zem jako samonosné bez potřeby aretace díky výřezům v cívkách, které slouží jako styčná plocha s podlahou.

Stejně jako u varianty závěsné i zde jsou použity PVC hadičky, zda však společně s fólií kromě funkce estetické plní i funkci rozptylovou.

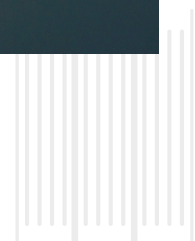
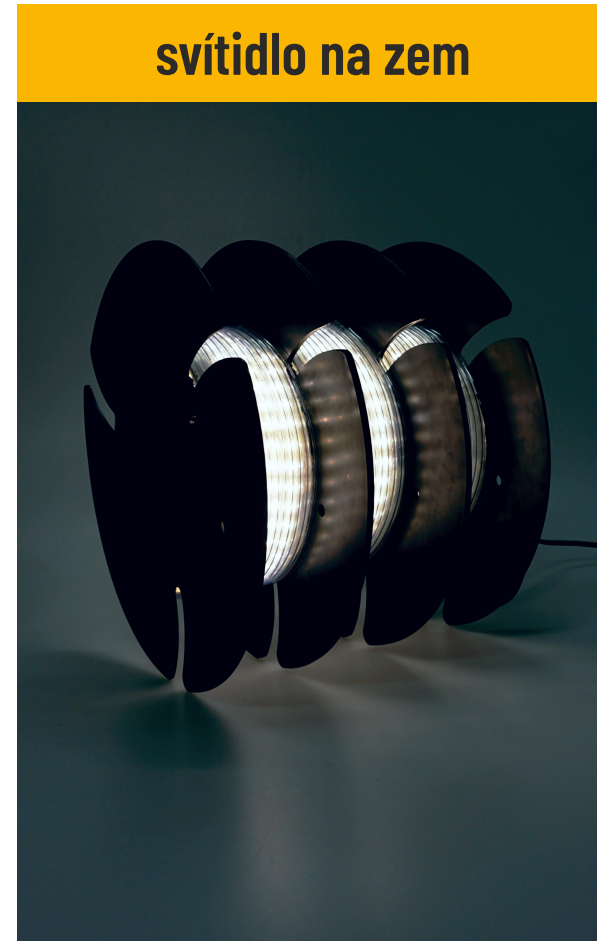
Rozptylová fólie je odpad z LED televizorů a zde slouží jako rozptyl světla namísto difuzoru.

V případě dvou a více modulových produktů jsou cívky lepeny pomocí lepidla na bázi PUR.



KRYŠTOF SAMUEL VRASPÍR / PRODUKTOVÝ DESIGN / 1. ROČNÍK

## svítilno na zem





# KONSTRUKCE SVÍTIDEL



Tato varianta svítidla je konstrukčně řešená jako svítidlo na stůl případně nějaké jiné vyvýšené místo, ale lze použít i na zem nebo jako sloup až ke stropu.

Stejně jako u varianty závěsné i zde jsou použity PVC hadičky, zda však společně s fólií kromě funkce estetické plní i funkci rozptylovou.

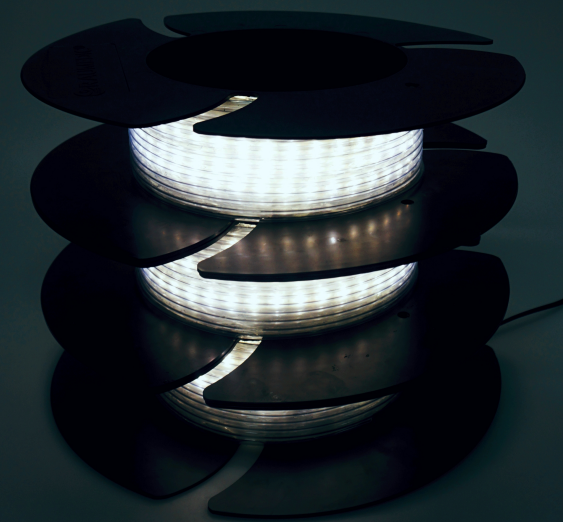
Rozptylová fólie je odpad z LED televizorů a zde slouží jako rozptyl světla namísto difuzoru.

V případě dvou a více modulových produktů jsou cívky lepeny pomocí lepidla na bázi PUR.



KRYŠTOF SAMUEL VRASPÍR / PRODUKTOVÝ DESIGN / 1. ROČNÍK

## stolní svítidlo



# ZÁVĚR

---



KRYŠTOF SAMUEL VRASPÍR / PRODUKTOVÝ DESIGN / 1. ROČNÍK

---



Posláním značky Sources je nabídnout společnosti komplexní, ekologicky i ekonomicky zajímavé řešení v oblasti svítidel a osvětlení.

Díky nesporným výhodám produktů, cílí značka na každým dnem se rozšiřující skupinu společnosti prahnoucí po funkčním, vůči planetě šetrném výrobku a doufá, že se tyto produkty dostanou do nejdne kavárny, kongresové místnosti či obývacího pokoje.

