

A person is sitting on a black stool with a bicycle pedal. The person is wearing a light green t-shirt, black shorts, black tights, and tan sneakers with a thick sole. The stool has a black seat and three black legs. One leg is a bicycle pedal with a black circular disc and a silver axle. The floor is made of grey concrete. There are three circular objects on the floor: one is a black ring with a white interior, one is a black ring with a white interior and a white pattern, and one is a black ring with a tan interior and a tan pattern. The background is a blue wall with some brown marks and a tree branch.

re_Pod

re_Pod_koncept

- _ vytvořit stoličku na třech bodech z odpadního materiálu
- _ využít odpadní nebo recyklované materiály na výplň sedáku
- _ variabilnost
- _ jednoduchý design
- _ zjednodušení výrobní technologie pomocí 3d tisku, který je využíván na komponenty, které by jinak byly náročné na výrobu

re_Pod_materiál

magnety nebo suchý zip

pruženka

ocelové trubky a plech

fólie

3D tisk (PLA, FLEX)

re_Pod_výplň

_různé varianty odpadového
nebo recyklovaného materiálu



polystyrenová tělíška

sláma

molitanová drť

skartovaný papír

re_Pod_uchycení

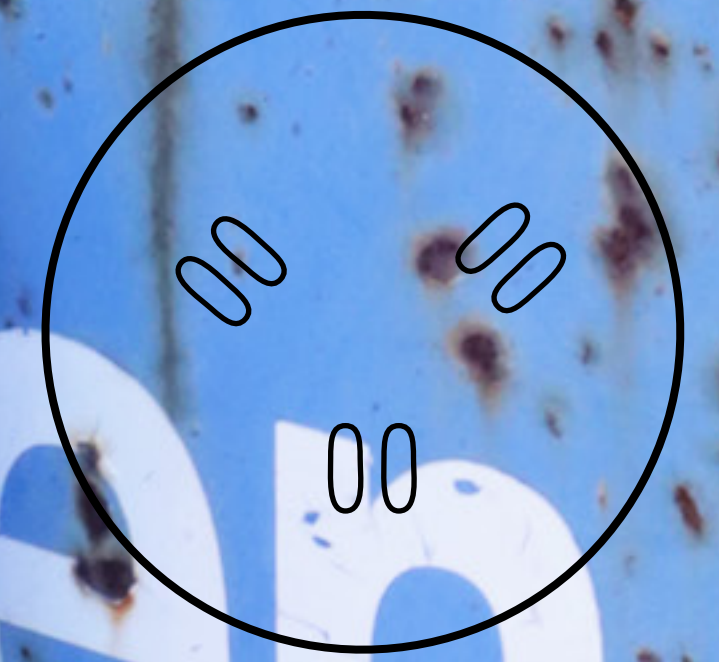


**3 magnety vložené
do sedáku pro
variantu stoličky
bez otvorů**

**+ každý sedák má na zadní
části po celé délce suchý zip
(pro vložení nebo vyjmutí materiálu)**



**3 suché zipy
pro variantu
stoličky s otvory**



re_Pod_3D součástky

_ využití 3D tisku na kolínko, které by bylo technologicky náročné vyrobit



**3D kolínko (PLA, FLEX),
které se zasouvá do trubek**

280 mm

re_Pod_rozměry

60 mm

400 mm

300 mm



DK.