

TÉMA PRÁCE
NÁVRH
STOJANU NA KOLA
VITRÍNY NA PROGRAM
PRO KINO HVĚZDA
V UHERSKÉM HRADIŠTI



O kině

Kino Hvězda v Uherském Hradišti bylo postaveno v roce 1967, architektem Zdeňkem Michalem. Celá stavba nese rysy typické pro neofunkcionalismus a byla zamýšlena jako spojnice centra se sídlištní výstavbou Na Rybníku.

Funkcionalismus a neofunkcionalismus, je architektonický směr, který lze shrnout jednou větou : Forma následuje funkci. Pro tuto architekturu jsou typické účelové budovy jednoduchých tvarů. Běžná přeplácánost a zbytečná komplikovanost byla elegantně nahrazena geometrickou čistotou tvarů. Používají se v ní převážně nové materiály (šarlatové cihly, železo a beton).



O problematice stojanů

Jaké jsou nedostatky cyklistických stojanů a jaké požadavky by měly splňovat.

Často si můžeme všimnout, že cyklisté uvazují svá kola k zábradlí a dopravním značkám i poblíž stojanů.

Důvodem je nepříliš vhodný typ.

Většina stojanů počítá s uchycením jízdního kola zasunutím pneumatiky mezi ocelové tyče, trubky, do drážky a pod.

Nevýhody: - odření

- poškození výpletu
- vzdálenost od rámu kola
- manipulace, montáž

Jak předejít problémům ?

- jednoduchá konstrukce
- robustní rám
- výška cca 80cm
- možnost provlečení zámku k rámu kola



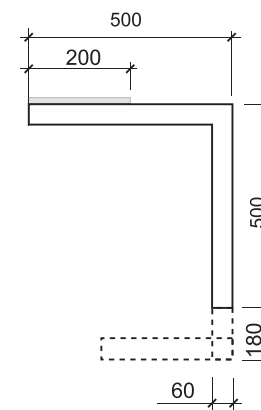
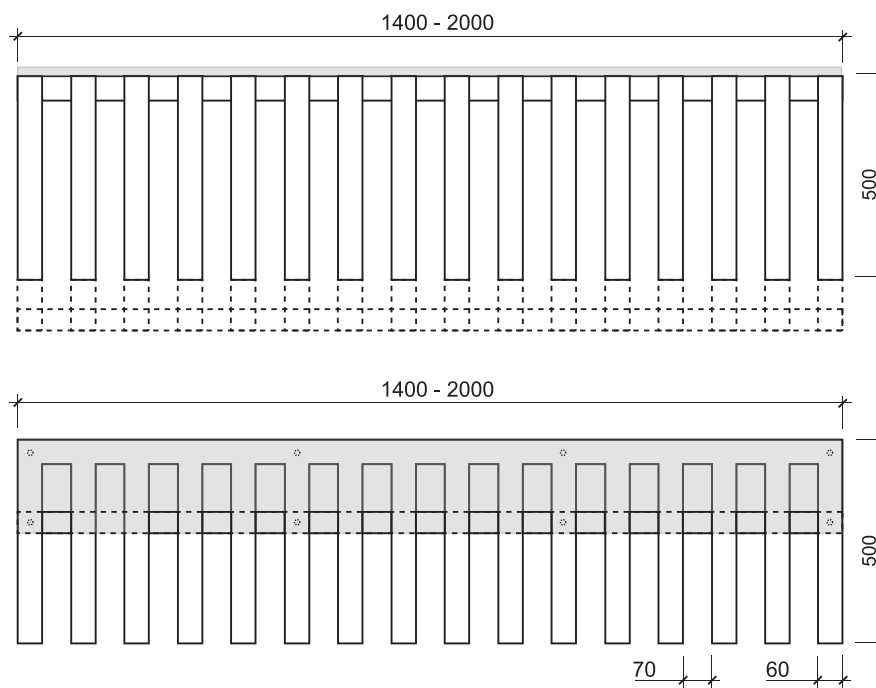
Návrh č.1

Smyslem prvního návrhu bylo vytvořit koncept, jehož vlastnosti a rysy jdou ruku v ruce se samotnou architekturou. Také funkce je posunuta od jednostranného využití po multifunkci.

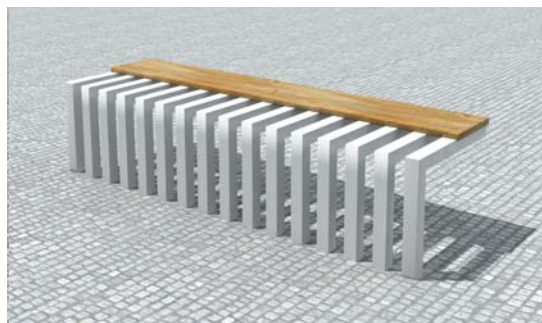
Oproti běžným stojanům, které plní pouze svou primární funkci, nabízí tento koncept funkci sekundární, odpočivnou.

Stojan, který právě není využit pro odložení kola, poslouží jako lavička.

Také pro cyklisty, kteří se chystají navštívit kino, je výhodou, pokud mohou odložit své kolo, uzamknout ho a následně se posadit a odpočinout si.



Rozměry (uvedené v milimetrech)



Technické specifikace

Materiál: uzavřený, ocelový, čtvercový tažený profil 60 x 60, se silou stěny 4mm
teakové dřevo

Technologie: svařování pomocí CO₂

Povrchová úprava: pískování, opalování
zinkové práškování
vrchní práškový nástřik
napouštěcí olej na dřevo



Montáž

Montáž: podpovrchová, s betonovým základem a metrickým závitem

Povrchová úprava: písek - štěrk
venkovní dlažba



Montáž

Montáž: dřevěné sezení je uchyceno vruty
spodními otvory v konstrukci stojanu
- tyto otvory umožňují cirkulaci
vzduchu a tím přirozené vysychání

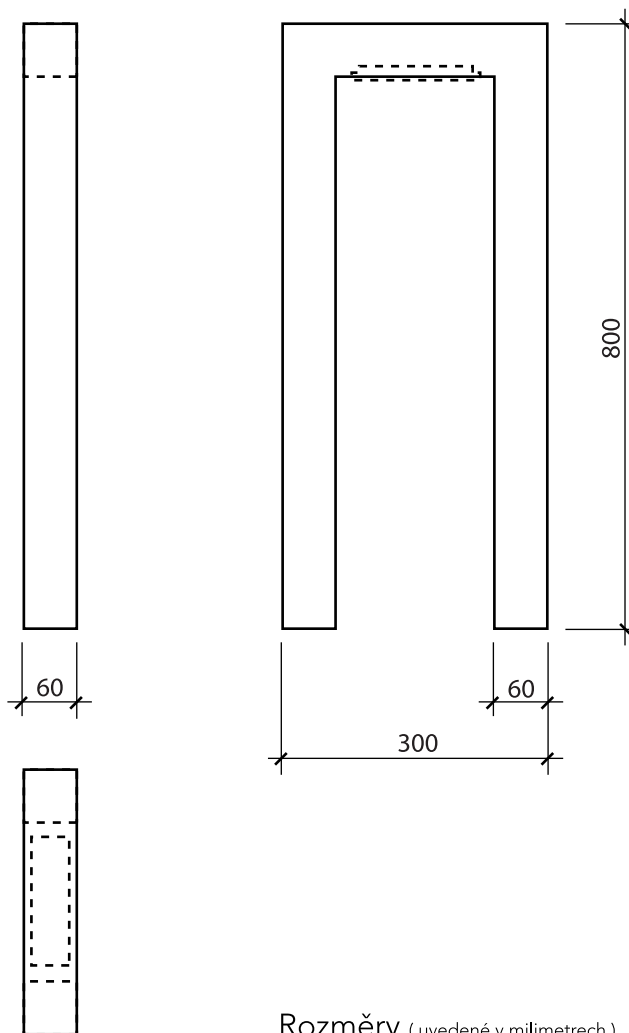


Návrh č.2

Smyslem druhého návrhu bylo vytvořit koncept, jehož vlastnosti a rysy jdou ruku v ruce se samotnou architekturou. Oproti prvnímu návrhu, plní pouze svou primární funkci.

Hlavní předností stojanu je, že plní svou funkci nejlépe. Tedy tak, jako tomu bylo v článku o problematice stojanů na kola.

Zvláštním, estetickým, doplňkem je umístění světla na spodní straně vrchní části stojanu. Záměrem bylo usnadnit odchod z kina v pozdních hodinách.



Rozměry (uvedené v milimetrech)



Technické specifikace

Materiál: uzavřený, ocelový, čtvercový tažený profil 60 x 60, se silou stěny 4mm

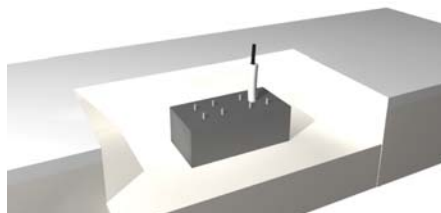
Technologie: svařování pomocí CO₂

Povrchová úprava: pískování, opalování

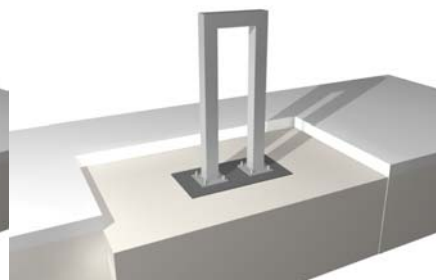
zinkové práškování

vrchní práškový nástřik

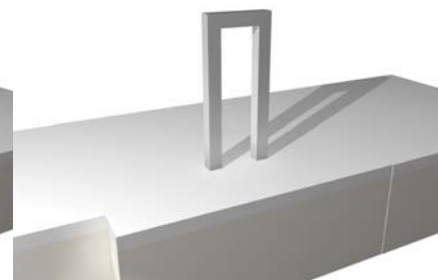
Osvětlení: lineární halogenová žárovka 250W



1.krok
Betonový základ 500 x 300 x 300
Zapuštěné metrické závity
Husí krk pro organizaci kabelů



2.krok
Usazení stojanu
Zapojení elektriky



3.krok
Dlažba
Zakrytí konstrukce

Montáž

Montáž: podpovrchová, s betonovým základem a metrickým závitem

Povrchová úprava: písek - štěrk
venkovní dlažba

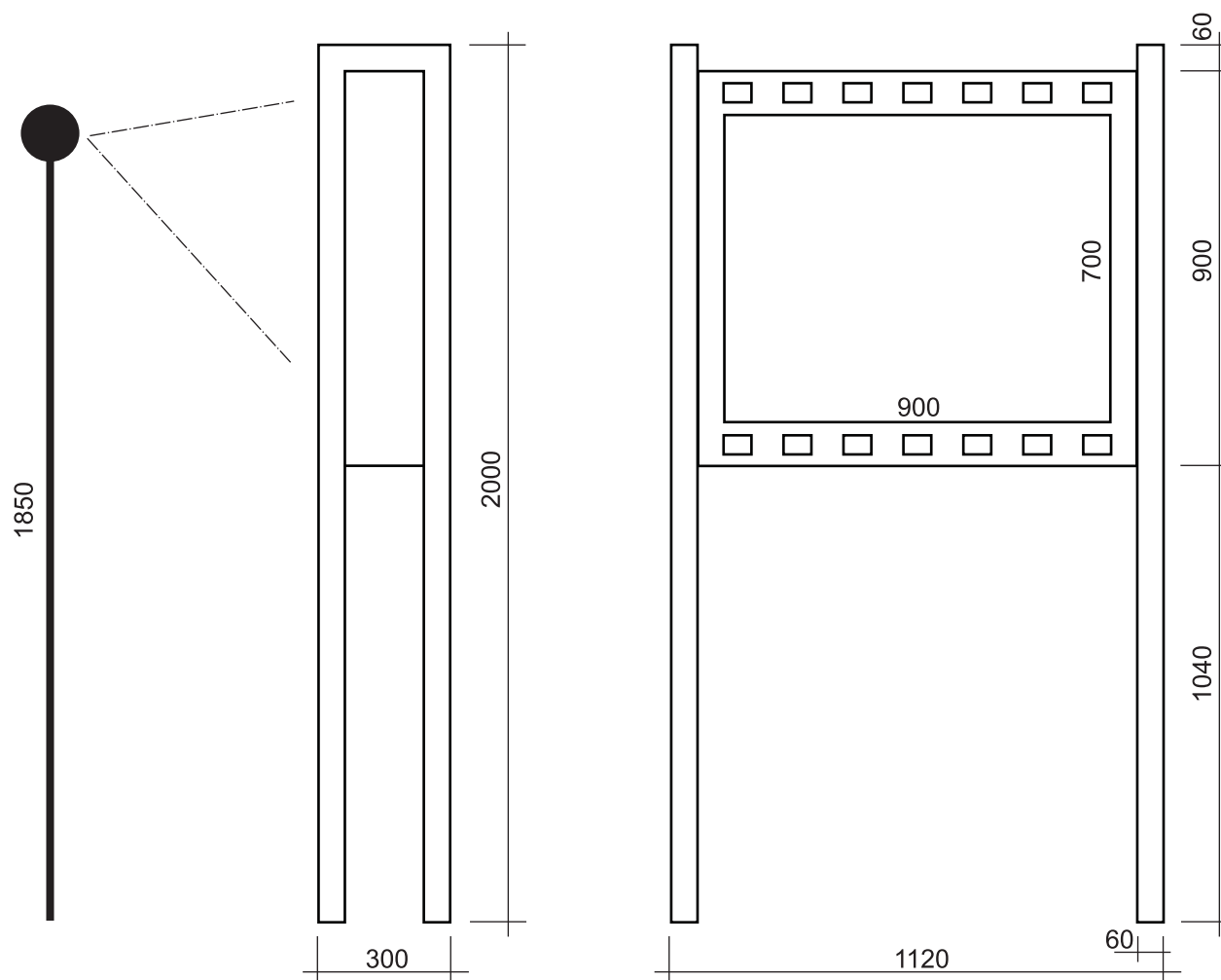


Vitrína

Smyslem návrhu bylo vytvořit vitrínu, která by spolu se stojanem na kola č.2 tvořila koncept, jehož vlastnosti a rysy jdou ruku v ruce se samotnou architekturou.

Doplňkovým prvkem jsou podsvícená okénka, nápadně připomínající filmový pásek.

Stojiny vitríny lze také využít pro odložení a zamčení kola. A to tak, aniž by bránila přístupu k výkladní ploše.



Rozměry (uvedené v milimetrech)



Technické specifikace

Materiál: uzavřený, ocelový, čtvercový tažený profil 60 x 60, se sílou stěny 4mm
svařovaný 3mm silný plech
tvrzené sklo pro výplň dveří

Technologie: svařování pomocí CO2

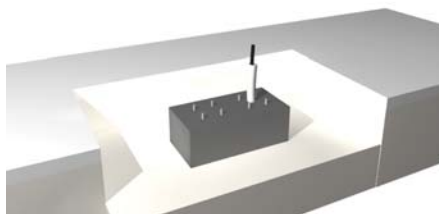
Osvětlení: Led systém, vysoká životnost, nízká spotřeba energie, svítivost znatelná při denním světle

Povrchová úprava: pískování, opalování
zinkové práškování
vrchní práškový nástřík

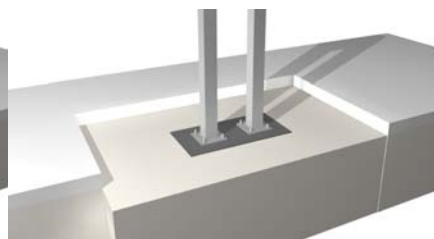
Zabezpečení: bezpečnostní zámek skrytý na spodní straně profilu dveří

Dveře: na pantové integrované závěsy s pravou orientací otevírání dveří

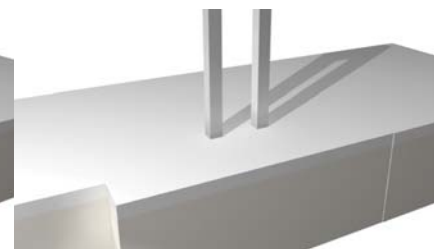
Ochrana: proti povětrnostním vlivům a vodě je prostor chráněn silikonovým těsněním ve dveřním rámu, s otvory proti kondenzaci



1.krok
Betonový základ 600 x 500 x 450
Zapuštěné metrické závity
Husí krk pro organizaci kabelů



2.krok
Usazení stojanu
Zapojení elektriky

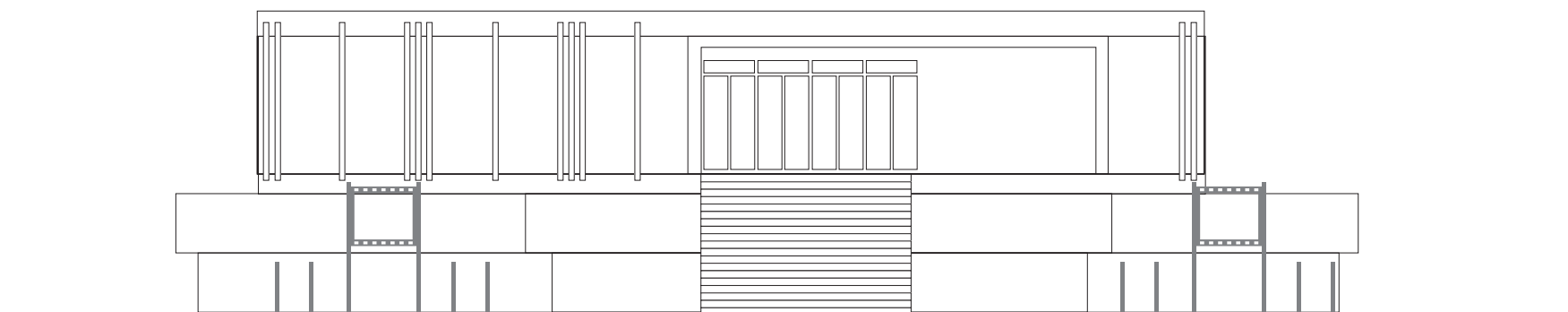


3.krok
Dlažba
Zakrytí konstrukce



Technické specifikace

Dveře: na pantové integrované závěsy s pravou orientací otevírání dveří



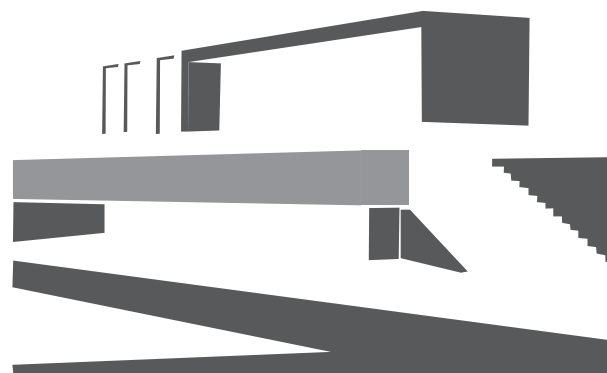
Vitrína a stojan Č.2



Stojan Č.1

Dominantní umístění před kinem má vitrína spolu se stojanem č.2. Stojan na kola č.1, je doplňkovým mobiliářem pro kino Hvězda. Jeho umístění je zvoleno podél přístupových cest ke kinu, spolu s okolním parkem.

Stojan Č.1



TÉMA PRÁCE
NÁVRH
STOJANU NA KOLA
VITRÍNY NA PROGRAM
PRO KINO HVĚZDA
V UHERSKÉM HRADIŠTI