

panta rhei



Návrh microsite mezinárodního výtvarného sympozia panta rhei

Mým záměrem bylo vymyslet koncept čili myšlenku vizuálu sympozia (logotypu a vizuálu + pozadí). Logotyp je postavený na půdorysu základního dotazí písma „panta rhei“ znamená přeneseně, že se staré věci (půdorys) obnovují a proměňují v nové (název sympozia). V pozadí je fotografie stínu stromu, který když pozorujeme se mění, hýbe... evokuje mi to - nové tvary, věci, cesty, zážitky.

Anna Hlobeňová
ateliér Vizualní komunikace

